

Достоевский и мировая культура. Филологический журнал. 2020. № 4 (12).  
Dostoevsky and World Culture. Philological journal, no. 4 (12), 2020.

This is an open access article  
distributed under the Creative  
Commons Attribution 4.0  
International (CC BY 4.0)

Научная статья /Research Article

УДК 821.161.1.0+929+80

ББК 83.3(2=411.2)

<https://doi.org/10.22455/2541-7894-2020-4-158-196>



© 2020. Т.В. Панюкова

*Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск, Россия*

## **Фактические источники при исследовании биографии Ф.М. Достоевского: от документа – к факту и интерпретации**

© 2020. Tatiana V. Panyukova

*Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia*

## **Factual Sources in Research on the Biography of Fyodor Dostoevsky: From Documents to Facts and Interpretation**

**Информация об авторе:** Татьяна Викторовна Панюкова, ведущий редактор Издательства, Петрозаводский государственный университет, пр. Ленина, д. 33, 185910, г. Петрозаводск, Россия, <https://orcid.org/0000-0002-4494-4332>  
E-mail: [aurinko75@mail.ru](mailto:aurinko75@mail.ru)

**Благодарности:** Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 18-012-90028 Достоевский.

Выражаю признательность Борису Николаевичу Тихомирову (Санкт-Петербург) – за консультации; Виктору Николаевичу Алёкину (Семей, Казахстан) – за помощь в работе с малодоступными источниками; членам Генеалогического общества Карелии Ольге Витальевне Макаровой (Петрозаводск) и в особенности Илье Борисовичу Емелину (Сочи) – за помощь в поиске сведений о де Ментозо-Бутелло.

**Аннотация:** в статье представлены некоторые новые факты, уточняющие или дополняющие отдельные детали биографии 13 лиц из окружения Ф.М. Достоевского. Одни из них основаны на документальных источниках, обнаружен-

ных в результате архивного поиска: таковы метрические записи о рождении в Петрозаводске А.И. Исаева, рождении и смерти в Даровом младенца Симеона, внебрачного сына М.А. Достоевского, первом браке и разводе сына Достоевского Федора Федоровича, смерти свояченицы писателя С.Д. Констант, а также приводимый отрывок из воспоминаний жены К.П. Победоносцева Екатерины Александровны о знакомстве с Достоевским. Комбинирование архивного поиска и текстологического анализа рукописей и эпистолярия писателя позволило выдвинуть гипотезы о его возможном знакомстве с Ф.Ф. Бычковым – основателем одной из петербургских гимназий для мальчиков, в которой позже учился его сын, а также с начинающей писательницей Лидией Ламовской. Еще один сюжет связан с именем «Лизавета Кузьминична», трижды встречающимся в разных автографах Достоевского. Оно кодирует определенные нерасшифрованные личные ассоциации писателя и восходит ко временам его московского детства и знакомым родителям – семейству Щириловских. В целом, как показывают эти разрозненные заметки, и сегодня архивная работа, поиск новых фактических источников по Достоевскому и путь «мелких наблюдений» над его текстами остаются плодотворными и перспективными для исследований как биографического, так и интерпретационного характера.

**Ключевые слова:** С.Д. Констант, А.И. Исаев, Екатерина Александровна, М.А. Достоевский, Ф.Ф. Достоевский, М.Н. Токарева, Е.А. Победоносцева, Ф.Ф. Бычков, Л.Ф. Суражевская (Королева), Л.Ф. Ламовская (Королева, Маклакова), А.А. Ламовский, Е.К. Щириловская, архивный поиск, биография, эпистолярный, текстология.

**Для цитирования:** *Панюкова Т.В.* Фактические источники при исследовании биографии Ф.М. Достоевского: от документа – к факту и интерпретации // Достоевский и мировая культура. Филологический журнал. 2020. № 4 (12). С. 158–196. <https://doi.org/10.22455/2541-7894-2020-4-158-196>

**Information about the author:** Tatiana V. Panyukova, Senior Editor, Petrozavodsk State University, 33 Lenin Blvd., 185910 Petrozavodsk, Russia, <https://orcid.org/0000-0002-4494-4332>

E-mail: [aurinko75@mail.ru](mailto:aurinko75@mail.ru)

**Acknowledgements:** The reported study was funded by the Russian Foundation for Basic Research (RFBR), project no. 18-012-90028 Dostoevsky.

I would like to thank Boris Tikhomirov (St. Petersburg) for his advice; Viktor Alyokin (Semey, Kazakhstan), for his assistance with hard-to-access sources; members of the Karelia Genealogic association Olga Makarova (Petrozavodsk) and particularly Il'ya Borisovich Emelin (Sochi) for their help in the search of information about De Mentozo-Butello

**Abstract:** the article contains new facts that clarify or complete some particulars in the biographies of 13 persons from Dostoevsky's milieu. Some facts derive from documentary sources discovered through archival research: Aleksandr Isaev's metric records, the birth and death in Darovoe of the infant Simeon, the illegitimate son of Mikhail Dostoevsky, the first marriage and divorce of Dostoevsky's son Fyodor Fedorovich, the death of the writer's sister-in-law Sof'ia Constant, and an excerpt from the memoirs of Ekaterina Alexandrovna, wife of Konstantin Pobedonostsev,

about her acquaintance with Dostoevsky. The combination of archival research and textual analysis of the writer's manuscripts and correspondence allowed us to suppose his possible acquaintance with Fyodor Bychkov, the founder of the grammar school for boys in St. Petersburg where the writer's son was later enrolled, and with the aspiring writer Lydia Lamovskaya. Finally, the article investigates the name "Lizaveta Kuzminichna" recurring three times in different Dostoevsky's autographs. The name works as a code for the writer's unidentified personal associations going back to his childhood in Moscow, and is linked to his parents' friends, the Shchirovsky family. These examples show that even today, archival work, search for new factual sources, and "small observations" over the texts remain fruitful and promising methods for research of both biographical and interpretative nature.

**Keywords:** Sof'ia Dmitrevna Constant, Aleksandr Ivanovich Isaev, Ekaterina Alexandrova, Mikhail Andeevich Dostoevsky, Fyodor Fyodorovich Dostoyevsky, Mariia Nikolaevna Tokareva, Ekaterina Aleksandrovna Pobedonostseva, Fyodor Fyodorovich Bychkov, Liubov' Filippovna Surazhevskaya (Korolyova), Lidia Filippovna Lamovskaya (Korolyova, Maklakova), Aleksandr Aleksandrovich Lamovsky, Elizaveta Kuz'minichna Shchurovskaya, archive search, biography, epistolary, textual criticism.

**For citation:** Panyukova, T.V. "Factual Sources in Research on the Biography of Fyodor Dostoevsky: From Documents to Facts and Interpretation". *Dostoevsky and World Culture. Philological journal*, no. 4 (12), 2020, pp. 158-196. (In Russ.) <https://doi.org/10.22455/2541-7894-2020-4-158-196>

В ходе работы над описанием рукописей и документов Ф.М. Достоевского и его окружения (при архивных разысканиях, систематизации переписки, составлении аннотированного именного указателя к записным книжкам и тетрадям) были накоплены некоторые интересные новые факты, обнаружены неизвестные ранее документы, возникли достаточно аргументированные, хотя и требующие еще подтверждения гипотезы – в отношении некоторых адресатов, лиц, упоминающихся на страницах автографов либо просто относящихся к окружению писателя. По отдельности каждый этот факт слишком мал, чтобы быть предметом самостоятельного исследования, это еще не *исследование*, а *материал* к нему. Но в целом, коррелируя с «методом мелких наблюдений» А.Л. Бема или «микроскопического анализа» П.М. Бицилли, они представляют определенный интерес и могут быть использованы в качестве первичного фактического источника в работах биографического характера, при комментировании или интерпретации. Наиболее удобной формой систематизации такого разнохарактерного материала может быть форма словарной статьи, когда обнаруженные факты, документы и минимальные коммента-

рии к ним группируются вокруг определенного лица. По формальному признаку (наличия / отсутствия в справочнике по окружению писателя) эти мини-статьи подразделены на три условные группы.

<1>

В первую группу имен вошли лица, в уже известные сведения о которых можно внести уточнения либо дополнения на основании обнаруженных документов.

**Констант Софья Дмитриевна.** Одна из двух младших сестер Марии Дмитриевны Достоевской, урожденной Констант, первой жены писателя. Возможно, общалась с Достоевским еще в 1860-е гг., в 1879 г. обратилась к нему с просьбой о материальной помощи себе и детям (сохранились два её письма от 16 января и 10 апреля<sup>1</sup>). Гражданская жена псковского помещика Федора Акимовича Яковлева (ум. ок. 1874)<sup>2</sup> – та самая «псковская тетка» пасынка писателя, Павла Исаева, у которой в имении в селе Высоцкое (в 37 верстах от Пскова) он гостил летом 1865 г. и к которой отправился, в надежде занять денег, в феврале 1868 г. Последнее, вследствие его необдуманного заявления родным («еду в Москву»), чуть не вызвало скандал из-за предположения, что поехал он просить деньги у самого М.Н. Каткова, прикрываясь именем своего отчима (см. письма Достоевского А.Н. Майкову от 2 (14) марта и М.Н. Каткову от 3–5 (15–17) марта 1868 г. [Достоевский, 1972–1990, т. 28<sub>2</sub>, с. 270–277]).

До сих пор не была известна дата смерти С.Д. Констант, что вынуждало исследователей указывать примерным ориентиром дату последнего упоминания о ней в документах: «после 1880» [Белов, 2001, т. 1, с. 405].

Сделаем небольшое отступление, остановившись несколько подробнее на этой дате: «1880». Она связана с записью для памяти Достоевского, сделанной чернилами на том же листке почтовой бумаги, где карандашом вписаны первоначальные наброски к книге 12-й «Братьев Карамазовых». Писатель намеревался перед отъездом в Старую Руссу нанести несколько визитов, в том числе – заехать к свояченице, о чем и сделал помету «Pro Memoria», тут же записав ее

<sup>1</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29744. [Описание..., 1957, с. 407; Летопись..., 1999, т. 3, с. 299, 314]; частично опубл.: [Ланский, 1971, с. 222] – по характеристике исследователя, «письмо малограмотное, тон его фальшив», с корреспонденткой Достоевский «почти не был знаком лично» [Ланский, 1971, с. 221–222].

<sup>2</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29744. Л. 1 об. [Литературное наследство, т. 86, 1973, с. 287; Дневник..., 1993, с. 287, 440; Белов, 2001, т. 1, с. 405, 456].

адрес: «Констанъ<sup>3</sup> 6<sup>а</sup> линия<. > Между средним<ъ> и Малымъ д. 41, квартир<a> 7»<sup>4</sup>. Этот адрес был указан самой Софьей Дмитриевной в письме от 16 января 1879 г.<sup>5</sup> Еще первым публикатором записи А.С. Долининым была предложена датировка этого листка: начало мая 1880 г. (отъезд в Старую Руссу в том году состоялся 9–11 мая) – правда, с оговоркой её приблизительности и с примечанием, что Достоевскому «предстояло еще [прежде 12-й] написать целую 11-ю книгу» [Долинин, 1935, с. 391]. Позднейшие исследователи данную датировку не оспаривали [Достоевский, 1972–1990, т. 27, с. 382; Летопись..., 1999, т. 3, с. 408-409]. Визит к С.Д. Констант, намеченный на *субботу*, должен был бы, таким образом, состояться 3 мая 1880 г. Однако, по наблюдению Б.Н. Тихомирова, есть весомые аргументы за то, что запись «Pro Memoria» сделана намного ранее набросков – по контексту она может быть датирована «апрелем 1879 г. (между 10 и 16)»: одной из тех, кому писатель собирался нанести перед отъездом визит, названа Анна Павловна Философова, осенью того же 1879 г. высланная из России за границу (планировать навестить ее в мае 1880 г. Достоевский, таким образом, никак не мог) [Тихомиров, 2017, с. 119]. В этот же год хорошо вписываются и другие названные в записи лица, которым писатель планировал нанести визиты или написать письма: Анна Васильевна Жаклар-Корвин-Круковская, вскоре приехавшая с семьей на лето в Старую Руссу; К.П. Победоносцев, пригласивший запиской 11 апреля 1879 г. Достоевского навестить его перед отъездом; ведущаяся в это время переписка с О.А. Новиковой и уехавшим в Берлин В.Ф. Пуцковичем [Летопись..., 1999, т. 3, с. 313-315]. Логичнее выглядел бы и визит к родственнице – непосредственно после полученного от нее 11 апреля 1879 г. письма с просьбой о материальной помощи: «не откладуя; пока Вы еще находитесь въ С. Петербургѣ»<sup>6</sup>. Отъезд Достоевских в 1879 г. в Старую Руссу, запланированный изначально на 15 апреля, из-за приглашения в понедельник, 16 апреля, на обед к великому князю Сергею Александровичу был перенесен на вторник 17 апреля. Намеченные на *субботу* и *воскресенье* визиты, таким образом, состоялись 14 и 15 апреля, а запись от начала апреля 1879 г.

<sup>3</sup> Так в автографе. Ср. ниже «Щуров<ская>» вместо: «Щиrowsкая».

<sup>4</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29445/31. Л. 1; ср.: [Описание..., 1957, с. 46, 294; Достоевский, 1972–1990, т. 27, с. 117].

<sup>5</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29744. Л. 2 об., ср.: [Тихомиров, 2017, с. 119].

<sup>6</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29744. Л. 4 об.

(с учетом полученных 11 числа письма от С.Д. Констант и записки от К.П. Победоносцева – она сделана не ранее 11-го) стала последним известным упоминанием имени Софьи Дмитриевны Констант.

Вернемся к неизвестной дате ее смерти. Сейчас эту лакуну можно закрыть – в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб) в фондах Петербургской духовной консистории (Ф. 119) и Смоленского православного кладбища (Ф. 457) в метрической книге церкви Благовещения Господня на Васильевском острове и в ведомостях погребенных обнаружены записи об отпевании и погребении 8 марта 1904 г. «дворянки, дочери коллежского советника девицы Софии Дмитриевны Констант», 78 лет, скончавшейся 6 марта «от апоплексии мозга»<sup>7</sup>. Копия медицинского свидетельства выдана 2-м участком Василеостровской части. Как видно из данного документа, замуж Софья Дмитриевна так и не вышла.

**Исаев Александр Иванович.** Первый муж Марии Дмитриевны Достоевской. Дополнить детальные архивные разыскания Н.И. Левченко о нем<sup>8</sup> можно, приведя точную дату его рождения, – запись об этом событии нашлась в фонде Олонецкой духовной консистории Национального архива Республики Карелия в метрической книге Петропавловского собора губернского города Петрозаводска: 1 августа 1822 г. «у батальонного командира<sup>9</sup>, майора Исаева 1<sup>го</sup> [родился] сын Александр», крещен 6 августа «протоиереем Иосифом

<sup>7</sup> ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 1595. Л. 590 об.–591; Ф. 457. Оп. 1. Д. 121. Л. 159 об.–160. Точный возраст на момент смерти: 80 лет (род. 25.11.1825) [Белов, 2001, т. 1, с. 405].

<sup>8</sup> См.: [Левченко, 1989, с. 78–80; Левченко, 1994, с. 238; Белов, 2001, т. 1, с. 346].

<sup>9</sup> Имеется в виду подразделение Отдельного корпуса внутренней стражи – Петрозаводский внутренний гарнизонный батальон (наименование с 4 июля 1816 г.; с 25 марта 1891 г. Свирский резервный батальон; с 20 февраля 1910 г. – 199-й пехотный Кронштадтский полк). Внутренняя стража – образованные 16 января 1811 г. по указу императора Александра I из местных воинских команд в особый Корпус военные формирования Российской империи; существовали до 1864 г.; являлись частью армии (подчинялись Военному министерству), одновременно выполняя распоряжения министра полиции, а затем министра внутренних дел. В их функции входило поддержание внутреннего порядка, этапирование и под. Комплектовались в значительной степени из отсеиваемых из армии порочных или неспособных к полевой службе воинов. Изначально было сформировано 8 округов внутренней стражи, каждым из которых командовал генерал-майор; по указу Александра I от 20 февраля 1818 г., утвердившему Расписание Отдельного корпуса внутренней стражи, округов стало 12, изменились их состав и нумерация. Округу подчинялось несколько бригад, состоящих из 2–3 батальонов по 1 000 человек, дислоцировавшихся в губернских городах и носивших их названия. Петрозаводский губернский батальон первоначально входил в 1-й округ (см. подробнее: [Штутман, 2000; Внутренняя и конвойная стража России, 2002]).

Ерославлевым». Интересны имена восприемников (людей из круга общения семьи Исаевых): 5<sup>то</sup> округа окружный генерал, граф Демендозо Бутелло<sup>10</sup>, непосредственный начальник отца ребенка, и вторая жена олонецкого вице-губернатора Александра Ивановича Нейгардта Варвара Ивановна, урожденная фон Штейн<sup>11</sup>. Если задуматься, то это рядовое событие было начальной точкой того пути, который через 32 года закончился знакомством Ф.М. Достоевского с семьей Исаевых и с его будущей первой женой.

**Александрова Екатерина. Симеон (младенец).** Дворовая деревни Достоевских Черемошны, которую М.А. Достоевский после смерти жены приблизил к себе. О ней говорится в воспоминаниях летописца семьи, Андрея Михайловича Достоевского. Вехи ее недолгой жизни были восстановлены по некоторым документам (исповедные ведомости, брачный обыск) В.С. Нечаевой<sup>12</sup>. В Государственном архиве Тульской области в фонде Тульской духовной консистории, где хранятся консисторские экземпляры метрических книг церковью Тульской епархии, нашлись записи о браке Екатерины и о рождении и смерти ее (и побочного – Михаила Андреевича Достоевского) сына Симеона.

<sup>10</sup> Мендозо-Бутелло, де (Мендозо-Бутелло, Мендоза Ботелло, Демендозо-Бутелло, Дементозо-Бутелло), Иосиф (Осип) Степанович (1773–?), граф (графский титул не подтвержден в Российской империи). Окружной генерал 1-го и 5-го округов Отдельного корпуса внутренней стражи (1819–1826). Из португальских дворян. В 1783–1794 гг. – паж при русском императорском дворе. Начиная с 1794 г. – на военной службе в Нижегородском и Казанском полках. После отставки (1797) снова служил: в кирасирском Головина, мушкетёрском Алексева (1801–1804), Рязанском мушкетерском (1804–1812) и 24-м Егерском полках (31.10.1812 – 14.03.1816, командир). Участник Отечественной войны 1812 года. Уволен «за ранами» от службы в чине генерал-майора (17.03.1816). Принят на службу в ОКВС (декабрь 1817 г.). В апреле 1825 г. предан суду за беспорядки и злоупотребления в Петрозаводском ВГБ, через год освобожден из-под суда и уволен с полной пенсией. Кавалер орденов Св. Владимира 4 ст. с бантом (26 апреля 1807 г.), Св. Анны 2 ст. с алмазами (31 июля 1813 г.); награжден золотой шпагой с надписью «За храбрость», медалью в память войны 1812 г., польско-прусским орденом «За достоинство» (см.: Списки генералитету по старшинству за 1819–1826 гг.; биографическая справка, составленная сотрудником РГВИА Б.Б. Давыдовым; Список окружных генералов, обер-квартирмейстеров и помощников командиров ОКВС (1811–1828 гг.) – [Штутман, 2000], Приложение 4).

<sup>11</sup> НА РК. Ф. 25. Оп. 22. Д. 53. Л. 18. Ч. I. Запись № 52. Александр Иванович Нейгардт – коллежский советник (6 кл. по Табели о рангах), кавалер орденов Св. Анны 2 ст., Св. Владимира 4 ст., имел золотой крест за штурм Измаила (Месяцеслов с росписью чиновных особ, или Общий штат Российской империи, на лето от Рождества Христова 1823. Ч. 2. СПб., 1823. С. 40; Олонецкая губерния). На посту вице-губернатора с 01.07.1822 по 29.04.1827.

<sup>12</sup> См.: [Нечаева, 1939, с. 55–58]; то же: [Хроника..., 2012, с. 125–126; Варенцова, 2019]. Обнаруженные исследовательницей несколько исповедных книг и книг брачных обысков хранятся теперь в рукописном отделе Государственного музея истории российской литературы им. В.И. Даля.

946 914

Метрической книги на 1830 год		часть вторая, о бракосочетавшихся.	
Соба и дата брашна	Знамя, имя, отчество, если в метрической книге не вписано	Имя невесты	Имя отца невесты
8	Владимир Александрович Михайлович Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович	Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович Владимир Александрович	Иван Павлович Иван Павлович Иван Павлович Иван Павлович Иван Павлович Иван Павлович Иван Павлович

Илл. 1. Венчание Екатерины Александровны

(ТАО. Ф. 3. Оп. 15. Д. 893. Л. 26 об. – 27)

Fig. 1. The Wedding of Ekaterina Alexandrova

(State Archive of the Tula region. Fund 3. Inventory 15. Case 893. Leaves 26 (verso) – 27



№ Женская пол.	У кого крпс родился	Числа крещения.	Кто были воспріемники.
12	<p>Двадцать пятого числа, вв- ча Горюново в д. д. Миклаво Александръ Николаевичъ при- сутствіи графини Екатерины Алекс- андровны родили сынъ Савиана. Мамонтъ, Мамонтъ и Крестині Савриль Прозвудскій Владиміръ Григорій Алексеев. Труденъ Симонъ Іоаннъ Павловичъ доблесъ елифанъ вильгельмъ Александръ (Мамонтъ) Александровъ</p>	25	<p>Мамонтъ Савриль Григорій Иоаннъ Григорій Алексеев, и Крестиніе Алексеевна Екатерина Алексеевна?</p>

Илл. 2. Крещение Симеона. (ГАТО. Ф. 3. Оп. 15. Д. 890. Л. 486 об.)  
 Fig. 2. The Baptism of Simeon (State Archive of the Tula region. Fund 3. Inventory 15. Case 890. Leaves 486 (verso))

«Через пять месяцев после смерти Михаила Андреевича, – пишет исследовательница, – она вышла замуж в свою родную деревню, в многолюдное “Федорово семейство”, за тридцатипятилетнего вдовца, Алексея Федорова, имевшего двух сыновей 8 и 6 лет. В “брачном обыске” она значится как “дворовая девица Екатерина Александрова 18 лет, жительствовавшая донныне сельца Дарового”» [Нечаева, 1939, с. 58], ср.: [Варенцова, 2019, с. 14]. Запись метрической книги моногаровской церкви от 6 ноября 1839 г. гласит: жених – «сельца Черемошны г-на коллежского покойного советника Михаила Андреева Достоевского крепостной крестьянин Алексей Феодоров вторым браком, после первого брака, православного вероисповедания, 35 лет», невеста – «сельца Дарового одного ж помещика Достоевского дворовая девица Екатерина Александрова, 18 лет», поручители, по женихе – «сельца Черемошны того ж г-на крестьяне Михайло Леонтьев и Василий Максимов», по невесте – «сельца Дарового г-на Достоевского крестьянин Петр Савинов и сельца Черемошны крестьянин Митрофан Григорьев»<sup>13</sup>.

Сведения по поводу дат рождения и смерти младенца Симеона, единокровного брата писателя, даются предположительно и разнятся: время рождения либо не называется точно (три месяца – по исповедной ведомости 1838 г.), либо указывается как август-сентябрь 1838 г. или даже ноябрь-декабрь 1837 г.<sup>14</sup>, точная дата смерти неизвестна – «в следующем, 1839 году, Симеона в списках (исповедных ведомостях. – Т.П.) более нет, что, конечно, означает его скорую смерть» [Нечаева, 1939, с. 58]. Приведем записи из метрических книг той же моногаровской церкви. «Двадцать пятого числа [апреля месяца 1838 г.] сельца Дарового в доме г-на Михаила Андреева Достоевского крепостная девка Екатерина Александрова родила сына Симеона». Крестили его в тот же день. Восприемники: «того ж сельца и г-на дворовый человек Григорий Васильев<sup>15</sup> и крестьянская женка Матрена Максимова»<sup>16</sup>.

<sup>13</sup> ГАТО. Ф. 3. Оп. 15. Д. 893. Л. 26 об.–27. Ч. II. Запись № 8.

<sup>14</sup> См.: [Нечаева, 1939, с. 58, 112; Хроника..., 2012, с. 130; Волгин, 2018, с. 384].

<sup>15</sup> Тут можно усмотреть некоторую прототипичность самой ситуации рождения с описанием рождения тоже незаконного Павла Федоровича Смердякова в присутствии слуги Карамазовых Григория Васильевича Кутузова (имя этого последнего героя романа, как указывалось исследователями [Нечаева, 1939, с. 63; Альтман, 1975, с. 169; Варенцова, 2019, с. 9], восходит как раз к имени реального Григория Васильева из Дарового, приказчика Достоевских; к воспоминаниям о Даровом относятся и некоторые другие антропониические и топонимические отсылки в романе [Нечаева, 1939, с. 67–70; Альтман, 1975, с. 121; Коган, 1974]).

<sup>16</sup> ГАТО. Ф. 3. Оп. 15. Д. 890. Л. 486 об. Ч. I. Запись № 12.

942  
43

Мешрческой книги на 1899		Годъ, когда шршил, о уморинхъ.	Какъ исполдмалъ в шрбдцалъ.	Какъ исполдмалъ пошрбелъ в гдъ шрбдцалъ.
Служб. умр. мн. ш.	Знаю, какъ исполдмалъ в шрбдцалъ умр. шрбдцалъ.	Она что умр.		
11	29. XI. Служб. умр. мн. ш. Шрбдцалъ умр. шрбдцалъ. Шрбдцалъ умр. шрбдцалъ. Шрбдцалъ умр. шрбдцалъ.	Шрбдцалъ умр. шрбдцалъ.		Она что умр. шрбдцалъ умр. шрбдцалъ. Шрбдцалъ умр. шрбдцалъ. Шрбдцалъ умр. шрбдцалъ.

Илл. 3. Погребение Симеона  
 (ТАГО. Ф. 3. Оп. 15. Д. 893. Л. 42 об.-43)  
 Fig. 3. The Burial of Simeon  
 (State Archive of the Tula region. Fund 3. Inventory 15. Case 893. Leaves 42 (verso) – 43

Ребенок проживет чуть больше года и умрет за неделю до гибели отца<sup>17</sup> – 29 мая 1839 г.: «сельца Дарового г-на Достоевского дворовой девки Екатерины Александровой незаконнорожденный сын Симеон, 1 год, неизвестно от чего». Похоронен он будет 31 мая 1839 г. на приходском кладбище<sup>18</sup>.

За два дня до этого 27 мая 1839 г. М.А. Достоевским будет отправлено в Петербург родному сыну Федору письмо, оказавшееся последним – полное горестных описаний деревенской жизни, голода и почти разорения хозяйства [Нечаева, 1939, с. 120-122], а через десять дней на том же кладбище будет похоронен и сам Михаил Андреевич.

**Достоевский Михаил Андреевич.** При документальном обосновании даты смерти отца Достоевского следует ссылаться на фонд Канцелярии тульского губернатора<sup>19</sup>. Приведем дополнительно запись о его смерти из метрической книги той же Тульской духовной консистории: «Сельца Дарового помещик г-н коллежский советник Михаил Андреев Достоевский», 52 лет, «скоропостижно умер» 6 июня 1839 г. Погребен 10 июня «села Моногарова приходским священником Григорием Алексеевым, с диаконом Иваном Яковлевым, дьячком Степаном Васильевым и пономарем Иваном Подоровым на приходском в селе Моногарове при церкви кладбище». Причина смерти (стандартная графа в III части метрических книг) не называется и глухо звучит в скупой фразе: «по внезапной смерти не был исповедуем и приобщаем Святых Таин»<sup>20</sup>.

**Достоевский Федор Федорович. Токарева Мария Николаевна.** Известные сведения о первом браке сына писателя, Федора Федоровича Достоевского, с дочерью подполковника Николая Григорьевича Токарева Марией Николаевной (род. ок. 1872) можно проиллюстрировать метрической записью об их венчании. По сви-

<sup>17</sup> При желании данный факт (смерть незаконного ребенка барина – и буквально через 8 дней гибель самого барина) можно было бы также уложить в версию насильственной смерти М.А. Достоевского: убийства, «имевшего особый характер» «мести за женщину» [Нечаева, 1939, с. 58-59].

<sup>18</sup> ГАТО. Ф. 3. Оп. 15. Д. 893. Л. 42 об.–43. Ч. III. Запись № 14. Надо сказать, что причина смерти, указываемая в метрических книгах, не всегда строго соответствовала действительной медицинской причине смерти, т. к. могла записываться со слов родственников умершего либо по усмотрению священника, часто достаточно произвольно. В метрических книгах моногаровской церкви эта графа почти в половине случаев заполнена достаточно однообразно: «волею Божию помре» или «неизвестно от чего».

<sup>19</sup> ГАТО. Ф. 90. Оп. 1. Т. 20 (1839–1843). Ед. хр. 15246. Л. 35–35 об. См.: [Хроника..., с. 85].

<sup>20</sup> ГАТО. Ф. 3. Оп. 15. Ед. хр. 893. Л. 43 об.–44. Ч. III. Запись № 16.

98  
114

Метрической книги № 430*		году, часть прешія, о умершихъ	
Св. св. ур. и др. акты.	Даты, мѣсяцъ, число и окаянн. умершихъ.	Какъ исполнялась и прибода.	Какъ исполнялась погребеніе и каковыя погребенія.
16	6 10 Св. св. ур. и др. акты.	Огн. чело умир.	Въ Метрической книге № 430, л. 43 об. - 44.
	16 6 10 Св. св. ур. и др. акты.	Св. св. ур. и др. акты.	Въ Метрической книге № 430, л. 43 об. - 44.
	16 6 10 Св. св. ур. и др. акты.	Св. св. ур. и др. акты.	Въ Метрической книге № 430, л. 43 об. - 44.

Илл. 4. Погребение М.А. Достоевского  
(ТАГО. Ф. 3. Оп. 15. Д. 893. Л. 43 об. - 44)

Fig. 4. The Burial of M.A. Dostoevsky  
(State Archive of the Tula region. Fund 3. Inventory 15. Case 893. Leaves 43 (verso) - 44)

детельству его матери, а также близко знавшей всю семью М.Н. Стоюниной, Федор Федорович женился на девушке «мистически настроенной», «которую любил с 14 лет», – «этот выбор по сердцу Анне Григорьевне, она обожает невестку» [Хроника..., 2012, с. 499]. Федору Федоровичу 21 год. С осени 1890 г. он студент юридического факультета Санкт-Петербургского императорского университета, поэтому для вступления в брак обязательно требуется разрешение как от родителей, так и от руководства его учебного заведения. В Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга в его личном деле студента сохранилось несколько документов, относящихся к данному событию. 22 января 1893 г. было оформлено нотариально заверенное согласие на брак от матери:

Я, нижеподписавшаяся, вдова подпоручика, Анна Григорьевна Достоевская, симъ удостоверю, что съ моей стороны никакихъ препятствій ко вступленію въ законный бракъ сына моего, Студента СПБ. Императорскаго Университета, Федора Федоровича Достоевскаго, не имѣется.

Вдова Подпоручика  
Анна Григорьевна Достоевская.

1893 г.  
22 Января<sup>21</sup>.

25 января 1893 г. за № 1425 выдано удостоверение от Министерства народного просвещения:

Разрядъ высшихъ учебныхъ заведеній Департамента Народнаго Просвѣщенія симъ удостовѣряетъ, съ приложеніемъ казенной печати, что студенту С.-Петербургскаго университета Фёдору Достоевскому, Его Сіятельствомъ Г. Управляющимъ Министерствомъ, разрѣшено вступить въ бракъ, если онъ, Достоевскій, отличнаго поведенія, и если на этотъ бракъ будетъ согласіе родителей.

О такомъ распоряженіи сообщено Попечителю 25<sup>го</sup> Января сего года<sup>22</sup>.

---

<sup>21</sup> ЦГИА СПб. Ф. 14. Оп. 3. Д. 27832. Заверено нотариусом Спасской части (Невский пр., 62) Игнатием Ивановичем Нитославским. Место жительства заявительницы: Московской части, по Николаевской ул., д. 47. Данный автограф А.Г. Достоевской не был учтен.

<sup>22</sup> ЦГИА СПб. Ф. 14. Оп. 3. Д. 27832. Тут же отношение об этом от Министерства народного просвещения (от 27 января 1893 г. за № 1483) к попечителю Санкт-Петербургского учебного округа.

26 января – свидетельство № 264 от ректора Санкт-Петербургского университета П.В. Никитина:

Дано сіе студенту юридическаго факультета Спб. Университета Феодору Феодоровичу Достоевскому въ томъ что со стороны университетскаго начальства не встрѣчается препятствій къ вступленію его, Достоевскаго, въ первый законный бракъ и что какъ видно изъ его документовъ онъ сынъ подпоручика, православнаго вѣроисповѣданія, холостъ, родился 16 Іюля тысяча восемьсотъ семьдесятъ перваго года<sup>23</sup>.

И, наконец, в свидетельстве на свободное проживание в Санкт-Петербурге (обязательный документ для каждого подданного Российской империи), выданном университетом 10 октября 1892 г. (сроком до 20 августа 1893 г.), появляется отметка:

Означенный въ семъ свидѣтельствѣ Феодоръ Феодоровичъ Достоевскій вступилъ въ первый бракъ съ дочерію Подполковника въ отставкѣ дѣвицею Марією Николаевною Токарева<sup>24</sup>, и вѣнчаны въ церкви Св. Апостола Никанора, что при Домѣ Призрѣнія Малолѣтнихъ Бѣдныхъ, въ С. Петербургѣ, 1893 года Января двадцать седьмаго числа; въ чемъ и свидѣтельствуемъ вышеозначенной церкви

Священникъ А. Соколовъ

Пономарь Алексѣй Александровъ.

№ 42

31 Января

1893 года<sup>25</sup>.

Приведем метрическую запись о браке (27 января 1893 г., № 8): жених – «Студентъ Юридическаго Факультета С. Петербургскаго Университета Феодоръ Феодоровичъ Достоевскій, Православнаго вѣроисповѣданія, первымъ бракомъ», 21 года; невеста – «Подполковника Николая Григорьевича Токарева дочь дѣвица Марія Николаевна, Православнаго вѣроисповѣданія, первымъ бракомъ», 20 лет. Поручители: по женихе – «Студентъ Горнаго Института

---

<sup>23</sup> ЦГИА СПб. Ф. 14. Оп. 3. Д. 27832.

<sup>24</sup> Так в документе.

<sup>25</sup> ЦГИА СПб. Ф. 14. Оп. 3. Д. 27832; ср.: [Богданов, 2014, с. 363].

Михаиль Петрович Налетовъ и Дворянинъ Антонъ<sup>26</sup> Андреевичъ Достоевскій», по невесте – «Потомственный Дворянинъ Георгій Михайловичъ Поршняковъ и Потомственный Дворянинъ Николай Карловичъ Давыдовъ». Таинство венчания совершили: священник Александр Соколов, диакон Константин Васильев и псаломщик Алексей Александров<sup>27</sup>.

Маня, как её называли в новой семье, была хорошо принята родственниками, её имя встречается в переписке Анны Григорьевны с дочерью, племянниками, передающими ей поздравления и приветы; сохранилось 59 писем 1893–1898 гг. Марии Николаевны к своей свекрови<sup>28</sup>. В начале 1898 г. происходит разрыв и начинается длительный бракоразводный процесс, завершившийся с помощью обер-прокурора Св. Синода К.П. Победоносцева только к середине 1900 г.<sup>29</sup> [Хроника..., 2012, с. 499; Богданов, 2014, с. 363]. Сохранилось несколько листков из паспорта Федора Федоровича. На одном из них – часть записи о разводе: «...Свидѣтельство С. Петербургской Духовной Консисто́рии отъ 4<sup>го</sup> Юля 1900 года за № 9804 о томъ, что опредѣленіемъ С. Петербургскаго Епархіальнаго Начальства 5/12 Мая 1900 г. состоявшимся, и утвержденнымъ Святѣйшимъ Правительств<sup>в</sup>ующимъ Синодомъ 22 Юня 1900 г. бракъ **Ө.Ө. Достоевскаго съ женою Маріей Николаевной расторгнуть съ дозволеніемъ ему Ө.Ө. Достоевскому вступить въ новый 2 бракъ**»<sup>30</sup>. Выделенные слова весьма существенны: согласно действовавшему тогда законам лицам, по чьей вине был расторгнут предыдущий брак (совершившим супружескую измену или отсутствовавшим более 5 лет), повторный брак был запрещён. В подтверждение тому, что и в начале XX в. это установление еще действовало, мы имеем приписку на полях метрической книги рядом с записью о венчании М.Н. Токаревой и Ф.Ф. Достоевского – с достаточно жёсткой формулировкой: «Означ<sup>енный</sup> въ ст. № 8, бракъ супр<sup>уговъ</sup>»

<sup>26</sup> Вероятно, описка, нужно: Андрей.

<sup>27</sup> ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 268. Л. 129 об.–130. URL: <https://spbarchives.ru/infres/archive/cgia/19/127/268>. По прошению о выдаче свидетельства – оно выдано 26 октября 1899 г.

<sup>28</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 30356.

<sup>29</sup> Ср.: ««В 1901 году Федор Федорович» находился в состоянии длительного бракоразводного процесса со своей первой женой М. Токаревой <...> к началу 1903 г. этот процесс удалось привести к благополучному концу» (см.: [Хроника..., 2012, с. 500]).

<sup>30</sup> ОР РГБ. Ф. 93. III. 05. 49. Л. 1 (с. 7 паспорта). На следующем листе находится запись о втором браке Ф.Ф. Достоевского (Л. 2, с. 10 паспорта).





Илл. 5. Запись о первом браке и о разводе Ф. Ф. Достоевского  
 (ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 268. Л. 129 об. – 130)  
 Fig. 5. The Record of the first marriage and divorce of F.F. Dostoevsky  
 (Central State Historical Archive of St. Petersburg.  
 Fund 19. Inventory 127. Case 268. Leaves 129 (verso) – 130

Достоевскихъ опредѣленіемъ Спб. Епарх<іального> Нач<альства>, от 5/12 Мая 1900 г. утвержденнымъ Св. Синодомъ (указъ онаго, отъ 22 іюня 1900 г. за № 4193) **по причинѣ нарушенія Маріей Николаевой св<ятости> брака прелюбодѣніемъ, расторгнутъ съ о<су>жденіемъ ея на всегдашнее безбрачіе** и дозволеніемъ Достоевскому вступить въ новый бракъ»<sup>31</sup>.

**Победоносцева Екатерина Александровна.** В Российском государственном историческом архиве в фонде К.П. Победоносцева хранится рукопись воспоминаний его жены, Екатерины Александровны Победоносцевой (урожд. Энгельгардт)<sup>32</sup>. Достоевский познакомился с К.П. Победоносцевым после возвращения из-за границы, в 1872 г., через князя В.П. Мещерского. Позже он стал частым гостем в семье Победоносцевых, знал и Екатерину Александровну, имя ее упоминается в нескольких его письмах<sup>33</sup>; после смерти писателя Победоносцевы продолжали поддерживать отношения с его женой. Екатерина Александровна переживет своего мужа почти на четверть века: она умрет в Ленинграде 18 февраля 1932 г. [Томсинов, 2007]. Уже в преклонном возрасте, в 1920 г., она продиктует З.А. Зарудной свои «Воспоминания...», где упомянет, буквально в двух словах, и о многолетнем знакомом дома Победоносцевых – Ф.М. Достоевском. Воспоминания Е.А. Победоносцевой не опубликованы; отрывки из них цитировались в работах историков, пишущих об ее муже [Степанов, 2001]. Небольшой фрагмент воспоминаний, посвященный Федору Михайловичу Достоевскому, кажется, не был до сих пор в исследовательской литературе ни упомянут, ни опубликован (см.: [Указатель..., 2011; Ф.М. Достоевский в забытых..., 1993]). Ради пополнения списка источников по мемуаристике о Достоевском приведем его здесь, хотя художественная и информативная ценность его невелика: «У нас бывал Достоевский, мы его очень любили. Я давала ему читать Сонины (сестра Екатерины Александровны, принимавшая участие в боевых действиях на Шипке в качестве сестры милосердия. – Т. П.) записки о войне. Он восхитился ими и сказал, что они не только интересны,

<sup>31</sup> ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 268. Л. 130.

<sup>32</sup> РГИА. Ф. 1574. Оп. 1. Д. 29. 199 л. (В архивном описании отчество Е.А. Победоносцевой указано ошибочно: «Алексеевна». Документ выложен в свободном доступе на сайте Президентской библиотеки: <https://www.prilib.ru/item/357802?mode=rusmarc>).

<sup>33</sup> См.: [Белов, 2001, т. 2, с. 108–109].

но что и слог их совершенно Пушкинский. Потом я дала их кн. Мещерскому издававшему Гражданина. Он печатал тогда военный сборник в пользу раненых и на первой странице поместил отрывок из Сониных записок»<sup>34</sup>.

<2>

Вторую условную группу исследуемых лиц составляют те, сведения о которых по каким-либо причинам (либо сознательно, т. к. они не были знакомы с Достоевским лично, либо по недосмотру, либо по незнанию) не включены в словарь «Ф.М. Достоевский и его окружение» и могли бы его дополнить. Источником «мелких наблюдений» в данном случае стали как документы и материалы биографического характера, так и анализ переписки, рукописей писателя, а также работа над Именным указателем по последним.

**Бычков Федор Федорович.** Преподаватель Пажеского корпуса, статский советник, основавший в 1870 г. в выкупленном у казны здании на углу Лиговского проспекта, д. 1, и современной улицы Некрасова (бывшей Бассейной), д. 43 семилетнюю школу для мальчиков, преобразованную затем в классическую гимназию, в которой в 1882–1890 гг. учился сын писателя, Федор Федорович Достоевский (подробнее об этом см.: [Достоевский, Шварц, 2020]). Данного лица нет среди имен, упоминаемых в окружении Достоевского [Белов, 2001, т. 1, с. 128]. Попробуем на основании сопоставления сведений об учебе сына Достоевского и контекстного анализа одной записи в автографе писателя выдвинуть гипотезу о знакомстве основателя гимназии и Достоевского.

В самых первых набросках к роману «Братья Карамазовы», датированных весной 1878 г., есть запись «У Бычкова» [Достоевский, 1972–1990, т. 15, с. 199]. Обычно её связывают с именем знакомого Ф.М. Достоевскому по заседаниям Общества любителей духовного просвещения (с 1870-х гг.) и по членству в комиссии для издания сборника в пользу славян (1875) хранителя Отделения рукописных и старопечатных книг петербургской Императорской публичной библиотеки Афанасия Федоровича Бычкова (1818–1899) [Долинин, 1935, с. 82; Достоевский, 1972–1990, т. 15, с. 606; Белов, 2001, т. 1, с. 128–129]. Между тем, если внимательно рассмотреть все остальные

---

<sup>34</sup> РГИА. Ф. 1574. Оп. 1. Д. 29. Л. 66.

наброски этой страницы, то видно, что большая часть их объединена одной темой – детства и обучения детей: дети на фабриках, в приютах, в гимназиях, в Воспитательном доме (в этой связи называются имена двух кузенов А.Г. Достоевской: врача Воспитательного дома Михаила Николаевича Сниткина и учителя двух петербургских мужских гимназий Александра Николаевича Сниткина), проблемы современного процесса обучения в школах (упоминаются имена крупных педагогов И.Г. Песталоцци и Ф. Фребеля, статьи Л.Н. Толстого о школьном образовании). В это же время, 16 марта 1878 г., в письме к педагогу В.В. Михайлову Достоевский раскрывает первоначальный замысел «Братьев Карамазовых»: «Я замыслил и скоро начну большой роман, в котором будут много участвовать дети и именно малолетние, с 7 до 16 лет примерно. Детей будет выведено много... Напишите мне о детях то, что сами знаете...» [Долинин, 1935, с. 351]. Приведем указанную запись из набросков к роману в более широком контексте:

- Справиться о дѣтской работѣ на фабрикахъ.
- О гимназіяхъ, быть въ гимназіи.
- Справиться о томъ: можетъ-ли юноша, дворянинъ и помѣщикъ на много лѣтъ заключиться въ монастырѣ (хоть у дяди) послушникомъ? (NB. По поводу провоняваго Оиларета.)
- Въ Дѣтскомъ приютѣ.
- **у Бычкова**
- У Александра Николаевича
- У Михаила Николаевича (Воспитательный Домъ). – Съ Бергеманъ.
- О Песталоци, о Фребелѣ. Статью Льва Толстого о школьномъ современномъ обученіи въ Отчественныхъ Запискахъ =
- Ходить по Невскому съ костылями. Если выбить костыль, то какимъ процессомъ пойдетъ судъ и гдѣ и какъ?
- Участвовать въ фребелевской прогулкѣ. См. Новое Время, Среда, 12 Апрѣля, № 762<sup>35</sup>.

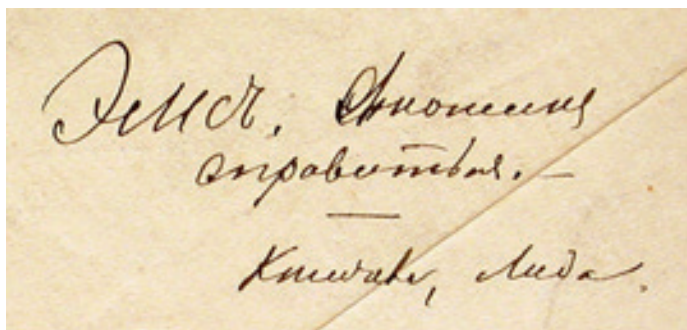
<sup>35</sup> ОР РГБ. Ф. 93.1.2.1/1. Л. 2 об.

В связи с этим нужно заметить, что директор гимназии, где позже станет учиться Федя Достоевский, Федор Федорович Бычков, приходился родным младшим братом Афанасию Федоровичу Бычкову. Данное обстоятельство, а также анализ окружающих запись набросков закономерно позволяют выдвинуть новую гипотезу: что, если Достоевский был знаком не только с Афанасием Федоровичем, но и с его братом-педагогом? И что, если, задумывая написать «большой роман о детях» (тема, всегда глубоко интересовавшая писателя) и собирая материалы на эту тему, он намеревался посетить не хранителя отдела рукописей, а именно знакомого директора одной из петербургских гимназий?

**Суражевская (урожд. Королёва) Любовь Филипповна. Ламовская (урожд. Королёва, во втором браке Маклакова) Лидия Филипповна. Ламовский Александр Александрович.** Имена этих двух родных сестер (и первого мужа одной из них) также могут пополнить список окружения Достоевского. Любовь Филипповна являлась читательницей и корреспонденткой писателя – сохранилось два её письма к нему, от 17 декабря 1876 г. из Твери и от 7 апреля 1877 г. из Петербурга<sup>36</sup>. В письмах она рассказывает о себе, о своих духовных исканиях, о семье: в первом – об умершей матери, своей единственной наперснице, об отце и муже-военном, с которыми не находит взаимопонимания, о детях; во втором письме просит оценить, если будет время, «первые авторские попытки» своей сестры. Письма свои она подписывала криптонимами «Л. С.», «Элесь» (Л<любовь> С<уражевская>), однако во втором письме, дав для ответа обратный адрес, указала имя полностью. Ответы Достоевского на ее письма, безусловно существовавшие (как явствует из контекста ее второго письма), неизвестны. На обороте конверта второго письма находится помета Достоевского: «Элесь. [Сп]{А}нонимъ, справитьсЯ. Книжка, Лида»<sup>37</sup>:

<sup>36</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29938, 29863; опубл.: [Неизданные письма..., 1976, с. 306-309, 318-319]; упоминаются: [Описание..., 1957, с. 492-493; Летопись..., 1999, т. 3, с. 155, 191].

<sup>37</sup> С ошибкой в прочтении опубликована: [Достоевский, 1972–1990, т. 30<sub>2</sub>, с. 70]. Исправлено: [Неизданные письма..., 1976, с. 319; Летопись..., 1999, т. 3, с. 191].



Илл. 6. Помета Ф.М. Достоевского на конверте письма Л.Ф. Суражневской  
(РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29863)

Fig. 6. F.M. Dostoevsky's litter on the envelope of a letter from L.F. Surazhevskaya  
(Department of Manuscripts of the Institute of Russian literature. F. 100. No. 29863)

Первыми публикаторами этих писем сведения об адресанте и ее сестре обнаружены не были: «О какой книжке идет речь, не установлено, возможно, автором ее была сама Суражневская» [Неизданные письма..., 1976, с. 309, 319]. Между тем имя Л.Ф. Маклаковой (псевдоним Л. Нелидова), автора книги «Девочка Лида», было названо в связи с пометой Достоевского на письме еще в 1957 г. В.С. Нечаевой [Описание..., 1957, с. 572]. Однако это ее наблюдение, помещенное не при описании самого письма, а в «Указателе имен и названий», осталось не замеченным позднейшими исследователями. Без соотнесения с перепиской ее сестры с Достоевским псевдоним «Лида» был раскрыт в словаре «Русские писатели» [Вартанова, 1994]; там же можно найти подробную биографию писательницы. Связь с данными письмами и название первой книги Лидии Филипповны («Девочка Лида»; М.: И.А. Мамонтов, 1875), изданной под псевдонимом Л. Короливна, указаны также составителями научного описания библиотеки Достоевского [Библиотека, 2005, с. 266]. Интересное дополнение к рассказу о жизни Лидии Филипповны и к истории создания ею этой первой своей повести можно найти в дневниках К.И. Чуковского, навестившего в декабре 1930 г. 79-летнюю писательницу в ленинградском Доме ученых:

Маленькая, глуховатая старушка, – которую против ее воли перевели в Пб. из Москвы, – со страхом и недоброжелательством посмотрела на мою высоченную фигуру и без всякого удовольствия

повела меня к себе в комнату. Мы разговорились. <...> Какой был грубиян Соловьев. Образованный человек, но тупой, неприятный (Соловьев – цензор, переводчик Шопенгауэра. – К. Ч.). Слепцов столковался у него в семье в 1875 г., когда я жила в Петровско-Разумовском, а Слепцов нанимал дачу в Выселках – и потом, когда Слепцов умер, он в кружке у Полонского сказал мне при всех:

– Правда, что вы ездили со Слепцовым на Кавказ? – хотел уличить меня, что была в незаконной связи.

– Да, правда, я ездила с ним на Кавказ.

Не могла же я отречься от того, что считаю *единственным счастьем* своей жизни...

Вот письмо Слепцова о моей повести «Девочка Лида».

И она показала мне письмо от мая 1875 г. адресованное «Петровская академия. Квартира директора. Лидии Филипповне Ломовской».

Письмо, написанное влюбленным человеком – восторженный отзыв о «Девочке Лиде».

Ведь мой первый муж застрелился через 9 месяцев после свадьбы. Ломовский, блестящий профессор математики на женских курсах. Все дамы и девицы были в него влюблены. Я была очень молода, и когда сказала матери, что не хочу выходить за Ломовского, мама сказала, что нельзя, т. к. уже купили приданое, все знают о свадьбе, и т. д. А, как я теперь понимаю, он был просто душевнобольной. (Я потом, уже во время войны была сестрой милосердия в палате для душевнобольных и только тогда поняла, что Ломовский был душевнобольной.) Он был старше меня на 9 лет. Все находили, что это блестящая партия. Когда он застрелился (1871), все обвиняли меня в его смерти.

И вот, чтобы я успокоилась, чтобы обо мне кругом замолкло, меня послали за границу – учиться. Отец хотел, чтобы я стала «детской садовницей». Я поселилась в семье Льва Мечникова, чудесного человека, и вместе с его падчерицей Надей обучалась в детском саду. Лев Ильич сказал мне, чтобы я занялась литературой: никогда из вас садовницы не будет. И я захотела в Сорбонну в Париж. А денег не было. Я и написала свою «Девочку Лиду» по заказу издателя Мамонтова. Получила за нее 500 рублей. Но в Париж не удалось, т. к. мама заболела. Я вернулась в Россию и здесь сошлась со Слепцовым. Вся семья была против него – вообще против литературы. Когда вышла моя книга, никто не взял ее даже в руки, это все равно, что змею

положили на стол. Когда ко мне приехал Некрасов, я была очень напугана, все боялась, что выйдет отец и скажет Некрасову: «убирайся к чорту!» У нас была великолепная квартира, Некрасову она очень понравилась, он говорит мне много добрых слов, а я сижу ни жива ни мертва. И оттого я забыла все, что говорил мне Некрасов, потому что в голове у меня помутилось. Вот при таком отношении к литературе, можете себе представить, как отнеслись мои родители к моей связи со Слепцовым.

Но когда в августе 1875 года умерла моя мать, главное препятствие пропало – и мы сошлись...

Она показала мне огромное письмо Слепцова к ней, где он обещает, где бы им лучше встречаться.

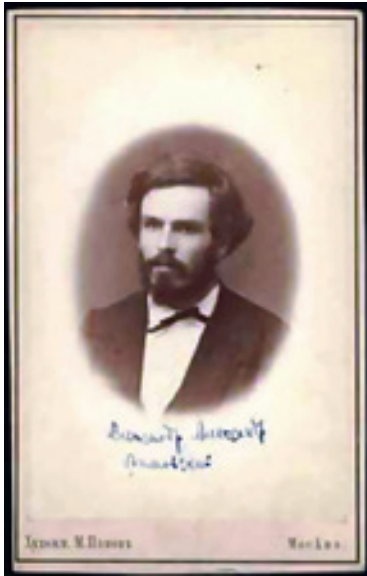
Слепцов очень серьезно хвалил ее литер. талант.

Это он придумал для меня псевдоним «Нелидова». Как раз он был у нас, когда пришел дефектный экземпляр этой книжки, и я советовалась с ним, каким именем ее подписать. Я хотела «Короливно», он сказал, не годится, и впопыхах (нужно было спешить) написал «Л. Нелидова» (просто из имени Лида) [Чуковский, 2011].

Некоторые предварительные известные на сегодня сведения о сестрах Королёвых и об их семье, основанные на различных справочных, биографических и генеалогических источниках, систематизированы и приведены в Приложении (см. ниже), тут же интересно отметить, что первый муж Лидии Филипповны, Александр Александрович Ламовский (вариант: Ломовский), должен был быть знаком писателю: его родителями были одноклассник Достоевского по пансиону Л.И. Чермака Александр Михайлович Ламовский, дружеские отношения с которым сохранились у писателя на протяжении всей жизни, и дочь основателя пансиона Леонтия Ивановича Чермака – Анна Леонтьевна. По возвращении из ссылки, в 1860-е гг., писатель возобновил отношения с семейством Ламовских и при наездах в Москву навещал их. Александр Александрович женился на Лидии Филипповне в 1869 г., когда Достоевские были за границей, их брак продлился недолго. Буквально за несколько дней до самоубийства А.А. Ламовского, 4 апреля 1871 г., один из московских корреспондентов Достоевского писал ему в Дрезден: «Н.А. Чаев и А.М. Ломовский Вам кланяются и ждут Вашего приезда» [Федоров, 2004, с. 108]. Неизвестно, знал ли писатель что-либо о жене своего московского знакомого, и, если знал, то *узнал* ли он ее



в авторе книжки, присланной ему на рецензию в 1877 г. с письмом Любви Филипповны Суражевской?



Илл. 7. а) Александр Александрович Ламовский (1846–1871)

б) Лидия Филипповна Королёва, в 1-м браке (1869) Ламовская (1851–1936)<sup>38</sup>

Fig. 7. а) Alexander Alexandrovich Lamovsky (1846–1871)

б) Lydia Filipovna Korolyova, in the 1st marriage (1869) Lamovskaya (1851–1936)

<3>

В третью группу имен вынесены те, которые присутствуют в словаре, но само существование которых может быть, при детальном изучении, подвергнуто сомнению. Можно привести в пример «сына тверского литератора» Сергея Федоровича Калугина (автора «Гражданина» и корреспондента Достоевского в 1870-е гг.) – *Николая Сергеевича Калугина*, чье письмо с просьбой о материальной помощи для проезда на похороны отца Достоевский получил 2 сентября 1876 г. и чей визит к писателю и личная

<sup>38</sup> Источники снимков: а) [Родионов]; б) Фотография Тиле и Опитца (Thiele & Opitz), Москва, 1870-е гг. Место хранения оригинала: Государственный литературный музей (Москва), КП 50948/745 [Нелидова, 1977, с. 33].

встреча с ним вроде бы бесспорно подтверждаются этим же письмом<sup>39</sup>. Однако знакомство с биографией мнимого покойника (в феврале 1881 г. как официальный представитель Российского телеграфного агентства С.Ф. Калугин присутствовал на похоронах самого Достоевского, позже опять (ирония судьбы) сотрудничал с «Гражданином» и умер только в марте 1890 г.), а также дополнительно проведенное сличение почерков в письмах отца и «сына» показали, что «Калугин-младший» (на момент написания письма его отец недавно женился и физически не мог иметь сына-подростка) – фантом, выдумка, мистификация его отца (в прошлом актера Александринки), переживавшего в тот период непростые в материальном отношении времена, исчерпавшего все легальные (от своего имени) просьбы к Достоевскому о помощи и вынужденного, возможно, в момент отчаяния, прибегнуть к такому неординарному способу займа (подробнее см.: [Панюкова, 2018]). Письмо, таким образом, можно переатрибутировать «отцу», а биографическую справку о *Николае Сергеевиче Калугине* заменить сведениями о жизни реального актера, литератора, журналиста, корреспондента Достоевского *Сергея Федоровича Калугина*. Таким же полуфантомом, как показали документы, является крестник Достоевского *Борис* Милюков [Панюкова, 2020].

**Щировская Елизавета Кузьминична.** Дочь врача московской Мариинской больницы для бедных К.А. Щировского, сослуживца М.А. Достоевского, знакомая семьи Достоевских в 1820–1830-е гг. Она, ее отец Кузьма Алексеевич, мать Аграфена Степановна, два брата Алексей и Николай Кузьмичи, тетка Марья Степановна упоминаются Андреем Михайловичем Достоевским в числе первых среди немногочисленного круга знакомых семьи Достоевских того времени [Достоевский А.М., 1992, с. 39–40]. Эти детские впечатления сильно врезались в память писателя и отзывались потом в его творчестве – то знакомым именем, то топониической отсылкой, то какой-нибудь ситуацией, восходящей ко временам московского детства. Так, в набросках «Плана для рассказа в “Зарю”» (февраль-март 1869 г.), в который Достоевский планировал вложить «много личного» [Бельчиков, 1926, с. 224], упоминается Марья Степановна<sup>40</sup>.

<sup>39</sup> РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29732 [Описание..., 1957, с. 397; Белов, 2001, т. 1, с. 358].

<sup>40</sup> РГАЛИ. Ф. 212.1.6. С. 69; [Бельчиков, 1926, с. 228; Коншина, 1935, с. 372; Достоевский, 1972–1990, т. 9, с. 118; Летопись..., 1999, т. 1, с. 18; Тарасова, 2016, с. 80].

Трижды встречается в записных тетрадах Достоевского и имя Елизаветы Кузьминичны.

Впервые – в записной тетради 1869–1870 гг.<sup>41</sup>; где находятся три отрывка неосуществленного замысла, объединяемые под условным названием «<Роман об атеисте (ростовщике)>» (иначе: «<Роман о князе и ростовщике>» – [Достоевский, 1972–1990, т. 9, с. 497–499]; Е.Н. Коншина и В.С. Нечаева относили часть из данных набросков к замыслу романа «Атеизм» [Коншина, 1935, с. 395–396; Описание..., 1957, с. 125]). Во фрагменте <2>, датируемом концом 1869 г. – началом 1870 г., в правом верхнем углу с. 2 находятся две записи, соединенные линией с заголовком ниже «Попытка идеи»: «1) [**Лизав<ета> Кузьминич<на> Щуров<ская>**]<sup>42</sup> 2) Картузовъ». У первых публикаторов наброска, у Е.Н. Коншиной и в ПСС, данная запись прочитана частично: «1) Лизав. [неразобранное слово] Щуров <?>» [Коншина, 1935, с. 38], «1) Лизав<ета> Кузьминич<на?> и <1 нрзб.>» [Достоевский, 1972–1990, т. 9, с. 123] – и потому либо не получила должного комментария (ПСС), либо комментарий явно ошибочен: «Лизав<ета> – вероятно, подразумевается красавица, в которую влюблен капитан Картузов; в первоначальных набросках к повести она носит имя “Екатерины Григорьевны”, иногда “Лизаветы Федоровны”, в окончательной редакции романа “Бесы” становится “Елизаветой Николаевной Тушиной”» [Коншина, 1935, с. 397]. Отсылка к имени давнишней московской знакомой появляется уже позже, в «Летописи...» [Летопись..., 1999, т. 1, с. 18], ср.: [Белов, 2001, т. 2, с. 438; Тарасова, 2016, с. 83].

Второй фрагмент расположен в записной тетради кон. 1872 – кон. 1875 г., содержащей, помимо подготовительных материалов к роману «Подросток» и расчетов и записей по журналу «Гражданин», несколько планов произведений и набросков неосуществленных замыслов:

Козлову.

**Дрезденская Мадона, Лизав<ета> Кузьминична.** Я. Неровень то песь навяжется. Страховъ. Сватовство. Не устоялъ передь обѣдомъ. Покушалъ. Не объяснился. Плачетъ. Я на васъ женюсь. Хохочеть. – *et. c.*<sup>43</sup>

<sup>41</sup> РГАЛИ. Ф. 212.1.8.

<sup>42</sup> Так в рукописи. Описка либо ошибка памяти Достоевского.

<sup>43</sup> РГАЛИ. Ф. 212.1.11. Л. 14. С. 25 (запись в нижней половине листа). В верхней части листа находятся более ранние записи, датированные «1 марта 1873 г.» и связанные

Эту запись связывают с приглашением Достоевскому от его знакомого, некоторое время сотрудничавшего также в «Гражданине», поэта и переводчика Павла Алексеевича Козлова (1841–1891) принять участие в «Литературном сборнике», которые он был намерен издать в октябре 1875 г. (см. письмо П.А. Козлова Достоевскому без даты (кон. 1874 – нач. 1875) и ответное письмо Достоевского от 1 марта 1875 г.<sup>44</sup>). Видимо, в это же время (зимой – в начале весны 1875 г.), раздумывая над выполнением обещания, Достоевский просматривает в поисках подходящего материала уже готовые наброски к роману «Подросток» (записная тетрадь 1874–1875 гг.) и в двух случаях также сопровождает их пометами на полях: «Может быть для повѣсти Козлову» и «въ рассказъ Козлову»<sup>45</sup>. Намерения написать эту повесть, из-за усиленной работы над романом, так и не были осуществлены, как, впрочем, не состоялось и издание самого задуманного «Литературного сборника». Вероятно, поэтому неиспользованный, но существующий замысел, практически в неизменном виде («**Лизавета Кузьминична** и Дрезденская Мадонна»), возникает через год вновь, уже в перечне тем для мартовского выпуска «Дневника Писателя» за 1876 г.<sup>46</sup> – это третье упоминание имени Елизаветы Кузьминичны в автографах писателя.

Связь этих двух последних записей была отмечена их первыми публикаторами. Однако, поскольку в них отсутствует фамилия, напрямую отсылающая к прототипу, а запись с самым первым упоминанием Елизаветы Кузьминичны Щировской на тот момент еще не была полностью расшифрована, то впервые прокомментировавший их Г.М. Фридендер (1971) выдвинул основывающееся, вероятно, на ближайшем контексте записи предположение («Лизавета Кузьминична – очевидно, дрезденская знакомая Достоевских» [Лите-

---

с изданием «Гражданина»; ср.: [Описание..., 1957, с. 128; Литературное наследство, 1971, с. 316] – публ. и коммент. Г.Ф. Коган; [Достоевский, 1972–1990, т. 17, с. 6].

<sup>44</sup> ОР РГБ. Ф. 93.П.5.84; [Литературное наследство, т. 83, 1971, с. 345–346; Достоевский, 1972–1990, т. 17, с. 428–429, т. 29<sub>2</sub>, с. 23, 205; Летопись..., 1999, т. 3, с. 15–16].

<sup>45</sup> РГАЛИ. Ф. 212.1.12. С. 49, 62; ср.: [Литературное наследство, 1965, с. 90, 98, 464; Достоевский, 1972–1990, т. 16, с. 41, 49]. Сопоставление этих двух отрывков (отбор уже существовавших более ранних записей для сборника П.А. Козлова) с первым (РГАЛИ. Ф. 212.1.11. Л. 14), а также характер заполнения страницы и идентичные с записями в верхней части страницы чернила позволяют выдвинуть альтернативную гипотезу о возможно более ранней датировке и первого наброска: он мог появиться одновременно с записями по «Гражданину», в марте 1873 г., и только потом переадресован для повести «Козлову».

<sup>46</sup> РГАЛИ. Ф. 212.1.15. Л. 63. С. 123; записная тетрадь кон. 1875 – весны 1878 г.; [Литературное наследство, 1971, с. 441; Достоевский, 1972–1990, т. 24, с. 158].

ратурное наследство, 1971, с. 503]), детализированное им же позже в академическом ПСС (1976): «Лизавета Кузьминична – очевидно, дрезденская знакомая Достоевских (возможно, их служанка или няня Л.Ф. Достоевской)» [Достоевский, 1972–1990, т. 17, с. 429], ср.: [Белов, 2001, т. 1, с. 487]. Однако никаких дополнительных (кроме контекста записи) аргументов, доказывающих существование подобной дрезденской знакомой семьи Достоевских, не приводится. Представим третью запись в более широком контексте:

- Старушка 104 года.
- Гаданіе въ карты, валеть.
- **Лизавета Кузьминична** и Дрезденская Мадона.
- **Нянюшка Алена Фроловна**.
- Генеральъ – высунуль языкъ.
- ? (**Лизавета Смердящая**). –
- + – Илюша и Иванище<sup>47</sup>.

Как видим, помимо имени Лизаветы Кузьминичны, в ней появляются еще два имени, также отсылающие нас ко временам детского, московского и даровского, окружения писателя: няня Алена Фроловна и Лизавета Смердящая, прототипом которой, по указанию Андрея Михайловича Достоевского, была юродивая Аграфена Лаврентьевна из Дарового [Нечаева, 1939, с. 67-68; Альтман, 1975, с. 121]. Таким образом, если рассматривать все фрагменты с именем Елизаветы Кузьминичны во взаимосвязи, очевидно, что во всех трех случаях имеется в виду один и тот же человек<sup>48</sup>. На это указывала и Н.А. Тарасова: «Упоминание Щировской в замысле “<Романа об атеисте (ростовщике)>” и позднейшие записи о Лизавете Кузьминичне и Дрезденской Мадонне тематически связаны и, вероятнее всего, посвящены одному лицу – как следствие личных ассоциаций Достоевского <...> На это указывает и тот факт, что замысел “<Романа об атеисте (ростовщике)>” возник именно в Дрездене» [Тарасова, 2016, с. 80, 87].

---

<sup>47</sup> РГАЛИ. Ф. 212.1.15. Л. 63. С. 123.

<sup>48</sup> Отсюда же следует, что две отдельные статьи, посвященные «Лизавете Кузьминичне» [Белов, 2001, т. 1, с. 487] («дрезденская знакомая» при этом становится вполне мифическим персонажем) и «Лизавете Кузьминичне Щировской» [Белов, 2001, т. 2, с. 438], следует объединить, как относящиеся к одному и тому же лицу.

Приведенные в статье новые факты уточняют отдельные детали биографии тринадцати лиц из окружения Ф.М. Достоевского и в целом показывают, что и сегодня, при существующем огромном материале, накопленном достоевковедением, архивная работа и путь подобных «мелких наблюдений» (как с привлечением только новых документальных источников, так и с комбинированием архивного поиска и текстологического анализа рукописей и эпистолярия писателя) плодотворны и перспективны для исследований как биографического, так и интерпретационного характера.

## Приложение

### Королёвы

Глава семьи *Филипп Николаевич Королёв* (11.10.1821 – 9.10.1894), сын войскового обывателя Харьковской губернии, был очень деятельным человеком. Кандидат математического отделения философского факультета Харьковского университета (1841), магистр математических наук (1841 или 1854). Учитель математики 2-й харьковской гимназии. Адъюнкт-профессор Горыгорецкого земледельческого института. С 1858 г. в Москве. Директор Сиротского дома, преподаватель и инспектор классов московского ремесленного учебного заведения. Директор 2-й московской гимназии (с 29 декабря 1864), при которой в 1869 г. открыл первые в Москве Высшие женские курсы (Лубянские), которыми и заведовал. Директор Петровской земледельческой и лесной академии (1870–1876). Почти два десятка лет – член Совета Министерства государственных имуществ, 15 лет возглавлял в должности председателя технического отделения Вольного экономического общества. В родном селе в Харьковской губернии на собственные средства устроил школу. Много писал, особенно по земледельческой механике, в разных специальных журналах. Был сотрудником 82-томного «Энциклопедического словаря» Брокгауза – Ефрона.

Его дети:

1. Корреспондентка Достоевского *Любовь Филипповна*, как и её сестра *Лидия*, была дочерью от первого брака отца.

Её муж: *Алексей Павлович Суражевский* (17.03.1826 – 1904) – потомственный дворянин, владелец имения Кононово Бельского уезда Смоленской губернии, с 1888 г. генерал-майор, с 24.09.1900 г.

генерал-лейтенант. В Государственном архиве Смоленской области хранятся рукописи воспоминаний А.П. Суражевского «Мое участие в войне 1863–1864 гг.» и семейная переписка<sup>49</sup>. Его имя находим в записной книжке А.Г. Достоевской среди иногородних подписчиков «Дневника Писателя» 1876 г.: «Суражевский, Алексей Павлович, командир 2<sup>й</sup> конной батареи, Тверь»<sup>50</sup>.

Их дети:

1) *Дионисий (Денис) Алексеевич Суражевский* (14.12.1872 – после 2.06.1914). Образование: Ярославская военная гимназия, Тверское кавалерийское юнкерское училище (1894, 2-й разряд, во 2-й драгунский Санкт-Петербургский полк). Чины: вступил в службу (20.08.1890), корнет (ст. 14.05.1896), поручик (ст. 14.05.1900), штабс-ротмистр (ст. 14.05.1904), ротмистр (ст. 14.05.1909). Служба: во 2-м драгунском Санкт-Петербургском полку (1894–?), в 17-м уланском Новомиргородском полку (до 1.09.1912 – после 2.06.1914). Награды: СЗ (Выс. Пр. 1909), АЗ (Выс. Пр. 13.05.1914) (Источники: Высочайшие приказы, 05.1914; Список ротмистрам армейской кавалерии по старшинству, 1.09.1912; Список ротмистрам армейской кавалерии по старшинству, 1.09.1913). Вероятнее всего, его сыном является достаточно известный деятель культуры Леонид Денисович Суражевский (Леонид Ржевский) (1905–1986) – литературный критик, литературовед, преподаватель вузов Москвы, Орехово, Тулы, с июля 1941 на фронте, с октября 1941 в плену, с 1944 в эмиграции в Германии, главный редактор журнала «Грани» (1952–1955), преподаватель Лундского университета (1953–1961), один из основателей издательства «Товарищество зарубежных писателей» (1959–1970), с 1963 в США, преподаватель Оклахомского университета (1963–1964), профессор университета штата Нью-Йорк (1964–1973), затем профессор Русской школы Норвичского университета, член редколлегии «Нового журнала» (1975–1976).

2) *Мария Алексеевна Суражевская*<sup>51</sup>.

3) *Таисия Алексеевна Суражевская*.

4) *Анатолий Алексеевич Суражевский*.

---

<sup>49</sup> ГАСО. Ф. 1075. Оп. 1; 4 ед. хр.; 1810–1847 гг.

<sup>50</sup> ОР РГБ. Ф. 93. III. 2. 2. Л. 3.

<sup>51</sup> Документы в архивах: ЦГИА СПб. Ф. 436 (Петроградский женский медицинский институт). Оп. 1. Д. 1232, 1233; Оп. 4. Д. 4053; 1910.

- 5) Валерий Алексеевич Суражевский<sup>52</sup>.
- 6) Дмитрий Алексеевич Суражевский.
- 7) Сергей Суражевский<sup>53</sup>.

Другие дочери Ф.Н. Королёва:

II. *Лидия Филипповна Нелидова* (урожд. Королёва, в 1-м браке (1869) Ламовская (вариант: Ломовская), во 2-м браке (1885) Маклакова) (21 июня 1851, Харьков – 1936, Ленинград) – русская писательница, печаталась под псевдонимами: Короливно Л.; Л. М.; Л. Н.; Нелидова Л.; Нелидова Л.Ф.; Петровская-Разумовская [Масанов, 1960, с. 297]. В Российском государственном архиве литературы и искусства (Ф. 331) хранятся рукописи произведений Лидии Филипповны и ее переписка с родственниками (в т. ч. с сестрой Любовью) и с различными деятелями культуры.

1) Её первый муж: *Александр Александрович Ламовский* – магистр чистой математики Московского университета, писатель, покончил жизнь самоубийством. Дата его смерти, по-разному указываемая в различных источниках (1870; между 1869–1871, 1872 – у А.А. Половцова и А.А. Венгерова), уточняется по данным «Московского некрополя» великого князя Николая Михайловича: родился 15 ноября 1846 – умер 24 апреля 1871, похоронен на Калитниковском кладбище Москвы [Сайтов, 1907–1908, т. 2, с. 145]. Профессор физики Московского университета Николай Алексеевич Умов (1846–1915) в автобиографическом очерке вспоминал: «...Следует упомянуть шедшего одним курсом ниже Александра Александровича Ламовского, выдававшегося своими блестящими математическими способностями; на него возлагались большие надежды как товарищами, так и профессорами, которым, к сожалению, не пришлось осуществиться. По окончании курса он женился на Л.Ф. Королёвой, впоследствии небезызвестной писательнице, дочери директора Московского технического училища Ф.Н. Королёва. Затем у Ламовского начало обнаруживаться психическое расстройство, и он застрелился» [Умов, 1950, с. 19].

2) Гражданская жена *Василия Алексеевича Слепцова* (1836–1878) в последние годы его жизни (1875–1878).

<sup>52</sup> Документы в архивах: Дело о принятии в студенты 1-го курса института Валерия Суражевского (ЦГИА СПб. Ф. 492. Оп. 2. Д. 7387; 1902).

<sup>53</sup> Документы в архивах: ЦГИА СПб. Ф. 114 (Петроградская 1-я мужская гимназия). Оп. 1. Д. 11547; 1916–1917.



3) С 1885 г. – жена действительного статского советника, окулиста, первого директора (с 1892) клиники глазных болезней при Московском университете, приват-доцента, позже профессора Московского университета *Алексея Николаевича Маклакова* (1837–1890; в др. источниках: 1838–1905). Его первая жена Елизавета Васильевна Чередеева умерла в 1881 г. Дети Маклакова были знакомыми Толстых:

- 1) Василий Алексеевич Маклаков (1869–1957).
- 2) Николай Алексеевич Маклаков (1871–1918).
- 3) Алексей Алексеевич Маклаков (1872–1918).
- 4) Мария Алексеевна Маклакова (1879–1957).
- 5) Ольга Алексеевна Маклакова (ум. 1905), сестра милосердия.

III. *Ольга Филипповна Таубе* (урожд. Королёва; 1881–1968), дочь Ф.Н. Королёва от второго брака. В свою очередь, её дочь Марианна Евгеньевна Таубе (Глинка) была женой известного историка, признанного знатока культуры XIX в., главного хранителя Отдела истории русской культуры Государственного Эрмитажа, автора десятка книг научного и беллетристического содержания Владислава Михайловича Глинки (1903–1983).

IV. *Мария Филипповна Королёва* (род. 1884), дочь Ф.Н. Королёва от второго брака.

V. *Софья Филипповна Елагина* (урожд. Королёва) – еще одна дочь Ф.Н. Королёва. Судьба забросила ее в Рязань, где она работала преподавательницей в местной гимназии. В рязанском архиве хранится ее свидетельство об окончании Санкт-Петербургского Елизаветинского училища, в котором записано, что она является дочерью статского советника Филиппа Николаевича Королёва и родилась в Харькове.

### Список литературы

1. Альтман, 1975 – *Альтман М.С.* Достоевский. По вехам имен. Саратов: Изд-во Саратовского ун-та, 1975. 280 с.
2. Белов, 2001 – *Белов С.В.* Энциклопедический словарь «Ф.М. Достоевский и его окружение»: в 2 т. СПб.: Алетейя, 2001.
3. Бельчиков, 1926 – *Бельчиков Н.Ф.* Один из замыслов Достоевского // Красный архив. М.; Л.: Гос. Изд-во, 1926. Т. 3 (16). С. 224–228.
4. Библиотека..., 2005 – Библиотека Ф.М. Достоевского: опыт реконструкции. Научное описание. СПб.: Наука, 2005. 338 с.

5. Богданов, 2014 – *Богданов Н.Н.* «Лица необщим выраженьем...». Родственные связи Ф.М. Достоевского. М.: Новый Хронограф, 2014. 472 с.
6. Варенцова, 2019 – *Варенцова Е.М.* Достоевские в Даровом (по материалам рукописного отдела Государственного музея истории российской литературы им. В.И. Даля) // *Неизвестный Достоевский*. 2019. № 3. С. 5–17. URL: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1570191800.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1570191800.pdf) (дата обращения: 01.06.2020). DOI: 10.15393/j10.art.2019.4121
7. Вартанова, 1994 – *Вартанова И.В.* Маклакова Лидия Филипповна // *Русские писатели 1800–1917: биографический словарь*. М.: Большая рос. энциклопедия; Фианит, 1994. Т. 3: К–М. С. 477–479.
8. Внутренняя и конвойная стража России, 2002 – *Внутренняя и конвойная стража России, 1811–1917: документы и материалы* / под общ. ред. В.Ф. Некрасова. М.: Экзамен, 2002. 573 с.
9. Волгин, 2018 – *Волгин И.Л.* Родиться в России. Достоевский: начало начал. М.: Академический проект, 2018. 781 с.
10. *Дневник...*, 1993 – *Достоевская А.Г.* Дневник 1867 года / подгот. к изд. С.В. Житомирской. М.: Наука, 1993. 453 с. (Сер. «Литературные памятники»)
11. Долинин, 1935 – [*Долинин А.С.*] Ф.М. Достоевский. Материалы и исследования / под ред. А.С. Долинина. Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 619 с.
12. Достоевский, 1972–1990 – *Достоевский Ф.М.* Полн. собр. соч.: в 30 т. Л.: Наука, 1972–1990.
13. Достоевский, Шварц, 2020 – *Достоевский А.Д., Шварц Н.В.* «Всегдашняя мечта моего мужа была о том, чтобы наши дети получили образование...»: гимназисты Люба и Федя Достоевские // *Неизвестный Достоевский*. 2020. № 2. С. 196–218. URL: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1595324774.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1595324774.pdf) (дата обращения: 01.06.2020). DOI: 10.15393/j10.art.2020.4701
14. Достоевский А.М., 1992 – *Достоевский А.М.* Воспоминания / вступ. ст., подгот. текста и примеч. С.В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1992. 397 с.
15. Коган, 1974 – *Коган Г.Ф.* Достоевский на дорогах России // *Литературная газета*. 1974. № 52. 25 декабря. С. 7. URL: <https://novgorod-iss.kamiscloud.ru/entity/OBJECT/385083> (дата обращения: 01.06.2020).
16. Коншина, 1935 – Записные тетради Ф.М. Достоевского, публикуемые Центральным архивным управлением СССР (тетради №№ 1 и 4) и Публичной библиотекой СССР имени Ленина (тетради №№ 2 и 3) / подгот. к печати Е.Н. Коншиной; коммент. Н.И. Игнатовой и Е.Н. Коншиной. М.; Л.: Academia, 1935. 474 с.
17. Ланский, 1971 – *Ланский Л.* Утраченные письма Достоевского // *Вопросы литературы*. 1971. № 11. С. 196–222.
18. Левченко, 1989 – *Левченко Н.И.* Круг семипалатинских знакомых Ф.М. Достоевского (1854–1859 гг.) // *Достоевский и современность (Материалы Достоевских чтений)* / Семипалатинский обл. комитет по культуре; Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского. Семипалатинск, 1989. 1-е изд. С. 77–84; 2-е изд. С. 70–76.
19. Левченко, 1994 – *Левченко Н.И.* Круг знакомых Ф.М. Достоевского в семипалатинский период жизни // *Достоевский. Материалы и исследования*. Вып. 11. СПб.: Наука, 1994. С. 235–246.

20. Летопись..., 1999 – Летопись жизни и творчества Ф.М. Достоевского. 1821–1881: в 3 т. СПб.: Академический проект, 1999.
21. Литературное наследство, 1965 – Литературное наследство. М.: Наука, 1965. Т. 77: Ф.М. Достоевский в работе над романом «Подросток»: творческие рукописи. 519 с.
22. Литературное наследство, 1971 – Литературное наследство. М.: Наука, 1971. Т. 83: Неизданный Достоевский. Записные книжки и тетради 1860–1881 гг. 727 с.
23. Литературное наследство, 1973 – Литературное наследство. М.: Наука, 1973. Т. 86: Ф.М. Достоевский. Новые материалы и исследования. 790 с.
24. Масанов, 1960 – *Масанов И.Ф.* Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей: в 4 т. М.: Изд-во Всесоюз. книжной палаты, 1960. Т. 4. 558 с.
25. Неизданные письма..., 1976 – Неизданные письма к Достоевскому // Достоевский. Материалы и исследования. Л.: Наука, 1976. Вып. 2. С. 297–322.
26. Нелидова, 1977 – *Нелидова Л.Ф.* Воспоминания о Гончарове и Тургеневе / предисл. и публ. А.Д. Алексеева // Из истории русской литературы и общественной мысли 1860–1890-х гг. М.: Наука, 1977. С. 26–35. (Сер. «Литературное наследство»; т. 87)
27. Нечаева, 1939 – *Нечаева В.С.* В семье и усадьбе Достоевских. М.: Гос. социально-экономическое изд-во, 1939. 158 с.
28. Описание..., 1957 – [*Нечаева В.С.*] Описание рукописей Ф.М. Достоевского / под ред. В.С. Нечаевой. М.: Изд-во АН СССР, 1957. 589 с.
29. Панюкова, 2018 – *Панюкова Т.В.* И скрытое стало явным: С.Ф. Калугин, корреспондент Достоевского // Неизвестный Достоевский. 2018. № 4. С. 94–153. URL: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1545737911.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1545737911.pdf) (дата обращения: 01.06.2020). DOI: 10.15393/j10.art.2018.3621
30. Панюкова, 2020 – *Панюкова Т.В.* Крестники Достоевского // Достоевский и мировая культура. Филологический журнал. 2020. № 3 (11). С. 240–269. URL: [http://dostmirkult.ru/images/32020/DOST\\_2020-311\\_1\\_compressed-242-271.pdf](http://dostmirkult.ru/images/32020/DOST_2020-311_1_compressed-242-271.pdf) (дата обращения: 10.10.2020). DOI: 10.22455/2619-0311-2020-3-240-269
31. Родионов – *Родионов А.В.* Электронный фотоальбом. URL: [https://www.geni.com/photo/view/6000000120895222821?album\\_type=photos\\_of\\_me&end=&photo\\_id=6000000120895375835&project\\_id=&start=&tagged\\_profiles=](https://www.geni.com/photo/view/6000000120895222821?album_type=photos_of_me&end=&photo_id=6000000120895375835&project_id=&start=&tagged_profiles=) (дата обращения: 01.06.2020).
32. Саитов, 1907–1908 – [*Саитов В.И.*] Московский некрополь: в 3 т. / изд. Вел. кн. Николая Михайловича. СПб.: Тип. М.М. Стасюлевича, 1907–1908.
33. Степанов, 2001 – *Степанов Ю.Г.* Обер-прокурор под прицелом // Освободительное движение в России: межвуз. сб. науч. тр. Саратов: Изд-во Саратовского ун-та, 2001. Вып. 19. С. 51–63.
34. Тарасова, 2016 – *Тарасова Н.А.* Проблемы публикации и комментирования незавершенных замыслов Достоевского конца 1860-х – начала 1870-х годов // Неизвестный Достоевский. 2016. № 3. С. 70–91. URL: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1477998652.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1477998652.pdf) (дата обращения: 01.06.2020). DOI: 10.15393/j10.art.2016.2761
35. Тихомиров, 2017 – *Тихомиров Б.Н.* Петербургские адреса и адресаты Достоевского (к проблеме краеведческого комментирования адресных записей писателя) // Неизвестный Достоевский. 2017. № 4. С. 90–140. URL: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1514461706.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1514461706.pdf) (дата обращения: 01.06.2020). DOI: 10.15393/j10.art.2017.3361

36. Томсинов, 2007 – *Томсинов В.А.* Российские правоведы XVIII–XX вв.: очерки жизни и творчества: в 2 т. М., 2007. Т. 1. 672 с. URL: <https://lawbook.online/gosudarstva-prava/845-original-dannoy-zapiski-hranitsya-fonde-38513.html> (дата обращения: 01.06.2020).
37. Указатель..., 2011 – *Белов С.В.* Ф.М. Достоевский. Указатель произведений Ф.М. Достоевского и литературы о нем на русском языке, 1844–2004. СПб.: РНБ, 2011. 755 с.
38. Умов, 1950 – *Умов Н.А.* Избр. соч. / под ред. А.С. Предводителява. М.: Гос. Изд-во технико-теоретической литературы, 1950. 554 с. URL: <https://bookree.org/reader?file=449259&prg=22> (дата обращения: 01.06.2020).
39. Федоров, 2004 – *Федоров Г.А.* Московский мир Достоевского. Из истории русской художественной культуры XX века. М.: Языки славянской культуры, 2004. 464 с.
40. Ф.М. Достоевский в забытых..., 1993 – Ф.М. Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников. СПб.: Андреев и сыновья, 1993. 331 с.
41. Хроника..., 2012 – Хроника рода Достоевских / под ред. И.Л. Волгина. *Волгин И.Л.* Родные и близкие: историко-биографические очерки. М.: Фонд Достоевского, 2012. 1232 с.
42. Чуковский, 2011 – *Чуковский К.И.* Дневник: в 3 т. / сост., подг. текста, коммент. Е.Ц. Чуковской. М.: ПРОЗАиК, 2011. URL: <https://prozhito.org/notes?date=%221930=01=01%22&keywords=%5B%22%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%22%5D> (дата обращения: 01.06.2020).
43. Штутман, 2000 – *Штутман С.М.* На страже тишины и спокойствия: из истории вундерных войск России (1811–1917 гг.). М.: Газоил пресс, 2000. 357 с. URL: [http://rulibs.com/ru\\_zar/sci\\_history/shtutman/0/j0.html](http://rulibs.com/ru_zar/sci_history/shtutman/0/j0.html) (дата обращения: 01.06.2020).

## References

1. Altman, M.S. *Dostoevskii. Po vekham imen [Dostoevsky. Researching the names]*. Saratov, Saratov University Publ., 1975. 280 p. (In Russ.)
2. Belov, S.V. *F.M. Dostoevskii i ego okruzhenie: entsiklopedicheskii slovar': v 2 tomakh [Fyodor Dostoevsky and the People around Him: Encyclopedic Dictionary: in 2 vols]*. St. Petersburg, Aleteia Publ., 2001. (In Russ.)
3. Bel'chikov, N.F. "Odin iz zamyslov Dostoevskogo" ["A Literary Conception of Fyodor Dostoevsky's"]. *Krasnyi arkhiv*, vol. 3 (16), 1926, pp. 224-228. (In Russ.)
4. *Biblioteka F.M. Dostoevskogo: opyt rekonstruktsii. Nauchnoe opisanie [Fyodor Dostoevsky's Library: an Attempt at Reconstruction. Scholarly Characterization]*. St. Petersburg, Nauka Publ., 2001. 338 p. (In Russ.)
5. Bogdanov, N.N. "Litsa neobshchim vyrazhen'em..." *Rodstvennye svyazi F.M. Dostoevskogo [An Uncommon Countenance ...]. Fyodor Dostoevsky's Relatives]*. Moscow, Novyi khronograf Publ., 2014. 472 p. (In Russ.)
6. Varentsova, E.M. "Dostoevskie v Darovom (po materialam rukopisnogo otdela Gosudarstvennogo muzeia istorii rossiiskoi literatury im. V.I. Dalia)" ["The Dostoevskys in Darovoe. Based on the Collection of the Manuscript Department of the Vladimir Dahl State Museum of the History of Russian Literature"]. *Neizvestnyi Dostoevskii*, no. 3, 2019, pp. 5-17. Available at: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1595324774.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1595324774.pdf) (accessed 1<sup>st</sup> June 2020) DOI: 10.15393/j10.art.2019.4121 (In Russ.)

7. Vartanova, I.V. "Maklakova Lidiia Filippovna" ["Maklakova Lidiia Filippovna"]. *Russkie pisateli. 1800-1917: biograficheskii slovar'* [Russian Writers: A Biographical Dictionary. 1800-1917]. Vol. 3. Moscow, Bolshaya rossiiskaia entsiklopediia, Fianit Publ., 1994, pp. 477-479. (In Russ.)
8. Nekrasov, V.F., editor. *Vnutrennyaya i konvoinaia strazha Rossii, 1811-1917: dokumenty i materialy* [Interior Ministry Troops and Prison Guards in Russia, 1811-1917: Documents and Materials]. Moscow, Examen Publ., 2002. 573 p. (In Russ.)
9. Volgin, I.L. *Rodit'sia v Rossii. Dostoevskii: nachalo nachal* [To Be Born in Russia. Dostoevsky: the Beginning of Beginnings]. Moscow, Akademicheskii proekt Publ., 2018. 781 p. (In Russ.)
10. Dostoevskaia, A.G. *Dnevnik 1867 goda* [Diary, Year 1867]. Ed. by S.V. Zhitomirskaia. Moscow, Nauka Publ., 1993. 453 p. (In Russ.)
11. Dolinin, A.S., editor. *F.M. Dostoevskii. Materialy i issledovaniia* [Fyodor Dostoevsky. Materials and Research]. Leningrad, USSR Academy of Sciences Publ., 1935. 619 p. (In Russ.)
12. Dostoevskii, F.M. *Polnoe sobranie sochinenii: v 30 tomakh* [Complete Works: in 30 vols]. Leningrad, Nauka Publ., 1972-1990. (In Russ.)
13. Dostoevskii, A.D. and Shvarts, N. V. "Vsegdashniaia mehta moego muzha byla o tom, chtoby nashi deti poluchili obrazovanie...": gimnazisty Liuba i Fedia Dostoevskie ["My Husband's Lifelong Dream Was for Our Children to Get an Education...": Liuba and Fedia Dostoevsky, Grammar-School Students"]. *Neizvestnyi Dostoevskii*, no. 2, 2020, pp. 196-218. Available at: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1595324774.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1595324774.pdf) (accessed 1<sup>st</sup> June 2020). DOI: 10.15393/j10.art.2020.4701 (In Russ.)
14. Dostoevskii, A.M. *Vospominaniia* [Memoirs]. Ed. by S.V. Belov. St. Petersburg, Andreev i synov'ia Publ., 1992. 397 p. (In Russ.)
15. Kogan, G. "Dostoevskii na dorogakh Rossii" ["Dostoevsky on the Roads of Russia"]. *Literaturnaia gazeta*, no. 52, 1974, p. 7. Available at: <https://novgorod-iss.kamisccloud.ru/entity/OBJECT/385083> (accessed: 1<sup>st</sup> June 2020) (In Russ.)
16. Konshina, E.N., editor. *Zapisnye tetradi F.M. Dostoevskogo, publikuemye Tsentral'nyim arkhivnym upravleniem SSSR (tetradi №№ 1 i 4) i Publichnoy bibliotekoy SSSR imeni Lenina (tetradi №№ 2 i 3)* [Fyodor Dostoevsky's Notebooks Published by the USSR Central Directorate of Archives (Notebooks no. 1 and no. 4) and by the USSR Lenin State Library (Notebooks no. 2 and no. 3)]. Moscow, Leningrad, Academia Publ., 1935. 474 p. (In Russ.)
17. Lanskii, L.R. "Utrachennye pis'ma Dostoevskogo" ["Dostoevsky's Lost Letters"]. *Vo-prosy literatury*, no. 11, 1971, pp. 196-222. (In Russ.)
18. Levchenko, N.I. "Krug semipalatinskikh znakomykh F.M. Dostoevskogo (1854-1859)" ["The Circle of Fyodor Dostoevsky's Acquaintances in Semipalatinsk (1854-1859)"]. *Dostoevskii i sovremennost'. Materialy Dostoevskikh chtenii* [Dostoevsky and the Modern Age. Proceedings of the Dostoevsky Readings]. Semipalatinsk, 1989, pp. 77-84. (In Russ.)
19. Levchenko, N.I. "Krug znakovykh F.M. Dostoevskogo v Semipalatinskii period zhizni" ["The Circle of Fyodor Dostoevsky's Acquaintances in the Semipalatinsk Period of his Life"]. *Dostoevskiy. Materialy i issledovaniia* [Dostoevsky. Materials and Research]. Vol. 11. St. Petersburg, Nauka Publ., 1994, pp. 235-246. (In Russ.)
20. *Letopis' zhizni i tvorchesva F.M. Dostoevskogo: v 3 tomakh* [The Chronicle of Dostoevsky's Life and Works: in 3 vols]. St. Petersburg, Akademicheskii proekt Publ., 1999. (In Russ.)

21. F.M. Dostoevskii v rabote nad romanom "Podrostok". *Tvorcheskie rukopisi* [Fyodor Dostoevsky at Work on the Novel The Adolescent. *Artistic Authographs*]. Moscow, Nauka Publ., 1965. 519 p. (In Russ.)
22. Neizdannyyi Dostoevskii. *Zapisnye knizhki i tetradi 1860-1881 godov* [Unpublished Dostoevsky. *Drafts and Notebooks, 1860-1881*]. Moscow, Nauka Publ., 1971. 727 p. (In Russ.)
23. Dostoevskii F.M. *Novye materialy i issledovaniia* [Dostoevsky F.M. *New Materials and Studies*]. Moscow, Nauka Publ., 1973. 790 p. (In Russ.)
24. Masanov, I.F. *Slovar' psevdonimov russkikh pisatelei, uchenykh i obshchestvennykh deiatelei: v 4 tomakh* [A Dictionary of Pseudonyms for Russian Writers, Academics, and Public Figures: in 4 Vols]. Vol. 4. Moscow, Vsesoiuznaia knizhnaia palata Publ., 1960. 558 p. (In Russ.)
25. "Neizdannye pis'ma k Dostoevskomy" ["Unpublished Letters to Dostoevsky"]. *Dostoevskii, Materialy i issledovaniia* [Dostoevsky, *Materials and Research*]. Vol. 2. Leningrad, Nauka Publ., 1976, pp. 297–322 (In Russ.)
26. Nelidova, L.F. "Vospominaniia o Goncharove i Turgeneve" ["Memoires about Goncharov and Turgenev"]. *Iz istorii russkoi literatury i obshchestvennoy mysli 1860-1890-kh godov* [From the History of Russian Literature and Social Thought in 1860-1890]. Moscow, Nauka Publ., 1977, pp. 26–35. (In Russ.)
27. Nechaeva, V.S. *V sem'e i usad'be Dostoevskikh* [At the Dostoevskys' Family and Estate]. Moscow, Sotsekiz Publ., 1939. 158 p. (In Russ.)
28. Nechaeva, V.S. *Opisanie rukopisey F.M. Dostoevskogo* [A Description of Fyodor Dostoevsky's Manuscripts]. Moscow, USSR Academy of Sciences Publ., 1957. 589 p. (In Russ.)
29. Panyukova, T.V. "I skrytoe stalo iavnyim: S.F. Kalugin, korrespondent Dostoevskogo" ["And the Hidden Became Clear: Sergey Fyodorovich Kalugin, Correspondent of Dostoevsky's"]. *Neizvestnyi Dostoevskii*, no. 4, 2018, pp. 94-153. Available at: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1545737911.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1545737911.pdf) (accessed 1<sup>st</sup> June 2020) DOI: 10.15393/j10.art.2018.3621 (In Russ.)
30. Panyukova, T.V. "Krestniki Dostoevskogo" ["Dostoevsky's Godchildren"]. *Dostoevskii i mirovaya kul'tura*, no. 3 (11), 2020, pp. 240-269. Available at: [http://dostmirkult.ru/images/32020/DOST\\_2020-311\\_1\\_compressed-242-271.pdf](http://dostmirkult.ru/images/32020/DOST_2020-311_1_compressed-242-271.pdf) (accessed 10 October 2020) DOI: 10.22455/2619-0311-2020-3-240-269 (In Russ.)
31. Rodionov, A.V. *Electronnyi fotoal'bom* [Electronic Photo Album]. Available at: [https://www.geni.com/photo/view/6000000120895222821?album\\_type=photos\\_of\\_me&end=&photo\\_id=6000000120895375835&project\\_id=&start=&tagged\\_profiles=](https://www.geni.com/photo/view/6000000120895222821?album_type=photos_of_me&end=&photo_id=6000000120895375835&project_id=&start=&tagged_profiles=) (accessed 1<sup>st</sup> June 2020) (In Russ.)
32. Saitov, V.I. *Moskovskiy nekropol': v 3 tomakh* [Moscow Necropolis: in 3 Vols]. St. Petersburg, Tipografiia M.M. Stasiulevicha Publ., 1907-1908. (In Russ.)
33. Stepanov, Yu.G. "Ober-prokuror pod pritselom" ["The Procurator at Gunpoint"]. *Osvoboditel'noe dvizhenie v Rossii* [The Liberation Movement in Russia]. Issue 19. Saratov, Saratov University Publ., 2001, pp. 51-63. (In Russ.)
34. Tarasova, N.A. "Problemy publikatsii i kommentirovaniia nezavershenykh zamyslov Dostoevskogo kontsa 1860-ykh – 1870-ykh godov" ["The Questions of Publishing and Annotating Dostoevsky's Unrealized Ideas of Late the 1860s and Early 1870s"]. *Neizvestnyi Dostoevskii*, no. 34, 2016, pp. 70-91. Available at: <https://www.unknown-dostoevsky>.

ru/files/redaktor\_pdf/1477998652.pdf (accessed: 1<sup>st</sup> June 2020) DOI: 10.15393/j10.art.2016.2761 (In Russ.)

35. Tikhomirov, B.N. "Peterburgskie adresa i adresaty Dostoevskogo (k probleme kraevedcheskogo kommentirovaniia adresnykh zapisei pisatel'ia)" ["Dostoevsky's Addresses and Addressees in St. Petersburg (Toward the Problem of Regional Commentaries on the Writer's Address Books)"]. *Neizvestnyi Dostoevskii*, no. 4, 2017, pp. 90-140. Available at: [https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor\\_pdf/1514461706.pdf](https://www.unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1514461706.pdf) (accessed: 1<sup>st</sup> June 2020) DOI: 10.15393/j10.art.2017.3361 (In Russ.)

36. Tomsinov, V.A. *Rossiiskie pravovedy XVIII-XX vekov: ocherki zhizni i tvorchestva: v 2 tomakh* [Russian Jurists of the 18<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> Centuries: Essays on Life and Works: in 2 Vols]. Vol. 1. Moscow, 2007. 672 p. URL: <https://lawbook.online/gosudarstva-prava/845-original-dannoy-zapiski-hranitsya-fonde-38513.html> (accessed: 1<sup>st</sup> June 2020) (In Russ.)

37. Belov, S.V. *F.M. Dostoevskii. Ukazatel' proizvedenii F. M. Dostoevskogo i literatury o nem na russkom iazyke, 1844-2004 gg.* [Index of Dostoevsky's Works and Scholarship in Russian, 1844-2004]. St. Petersburg, Russian National Library Publ., 2011. 756 p. (In Russ.)

38. Umov, N.A. *Izbrannyye sochineniia* [Selected Works]. Moscow, Izdatel'stvo tekhniko-teoreticheskoi literatury Publ., 1950. 554 p. Available at: <https://bookreef.org/reader?file=449259&pg=22> (accessed: 1<sup>st</sup> June 2020) (In Russ.)

39. Fedorov, G.A. *Moskovskii mir Dostoevskogo. Iz istorii russkoi khudozhestvennoi kul'tury XX veka* [Dostoevsky's Moscow World. From the History of 20<sup>th</sup>-Century Russian Artistic Culture]. Moscow, Iazyki slavianskoi kul'tury Publ., 2004. 464 p. (In Russ.)

40. Belov, S.V., editor. *Dostoevskii F.M. v zabytykh i neizvestnykh vospominaniakh sovremennikov* [Fyodor Dostoevsky in the Forgotten and Unknown Memoirs of his Contemporaries]. Saint Petersburg, Andreev i synov'ia Publ., 1993. 331 p. (In Russ.)

41. Volgin, I.L., editor. "Khronika roda Dostoevskikh" ["The Chronicle of the Dostoevsky Family"]. *Rodnye i blizkie: Istoriko-biograficheskie ocherki* [Family and Friends: Historical and Biographical Essays]. Moscow, Fond Dostoevskogo Publ., 2012. 1232 p. (In Russ.)

42. Chukovskii, K.I. *Dnevnik: v 3 tomakh* [Diary: in 3 vols]. Moscow, PROZAIK Publ., 2011. Available at: <https://prozhito.org/notes?date=%221930-01-01%22&keywords=%5B%22%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%22%5D> (accessed 1<sup>st</sup> June 2020) (In Russ.)

43. Shtutman, S.M. *Na strazhe tishiny i spokoistviia: iz istorii vnutrennikh voisk Rossii (1811-1917 gg.)*. [Guarding Silence and Tranquility: From the History of the Russian Interior Ministry Troops (1811-1917)]. Moscow, Gazoilpress Publ., 2000. 357 p. Available at: [http://rulibs.com/ru\\_zar/sci\\_history/shtutman/0/j0.html](http://rulibs.com/ru_zar/sci_history/shtutman/0/j0.html) (accessed 1<sup>st</sup> June 2020) (In Russ.)

Статья поступила в редакцию 18.08.2020; одобрена после рецензирования 25.08.2020; принята к публикации 03.09.2020. Дата публикации: 25.12.2020.  
The article was submitted 18.08.2020; approved after reviewing 25.08.2020; accepted for publication 03.09.2020. Date of publication: 25.12.2020.