От редактора

Дорогие коллеги и сотрудники журнала, уважаемые читатели, нас постигла тяжелая утрата. 15 сентября 2018 года умер Карен Ашотович Степанян, в крещении Александр, выдающийся исследователь творчества Ф.М. Достоевского, вице-президент Российского общества Достоевского, заведующий отделом критики журнала «Знамя», ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, основатель и главный редактор альманаха, а потом журнала «Достоевский и мировая культура».

Тяжесть этой утраты мы до конца еще не осознали – хотя почти ежедневно настойчиво ощущаем ее, пытаясь продолжить журнал «Достоевский и мировая культура», дать и дальше жить тому, на создание чего Карен Ашотович положил последний год своей жизни – а до этого отдал 35 лет своей жизни самой идее российского периодического издания о Достоевском, редактируя и выпуская, часто в очень сложных условиях, альманах «Достоевский и мировая культура».

Следующий номер мы намереваемся посвятить памяти создателя журнала и просим всех друзей и коллег Карена Ашотовича прислать свои слова и воспоминания о покойном для одной из рубрик этого выпуска.

Главным редактором журнала становится Т.А. Касаткина, ответственными редакторами: Т.Г. Магарил-Ильяева и А.Л. Гумерова, К. Корбелла будет куратором раздела, ответственным секретарем остается В.С. Сергеева.

Мы очень надеемся, дорогие коллеги, что вы своими трудами поддержите это издание.

Журнал издается в сотрудничестве с Комиссией по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского научного совета «История мировой культуры» РАН. Работа ведется в тесном контакте с российским и международным Обществом Ф.М. Достоевского.

Как и прежде, все цитаты из произведений Ф.М. Достоевского, за исключением особо оговоренных случаев, будут приводиться в журнале по 30-томному Полному собранию сочинений писателя (Л.: Наука,

1972–1990), со ссылками согласно правилам РИНЦ. Заглавные буквы в именах Бога, Богородицы, других именах и понятиях, вынужденно пониженные в этом издании по требованиям советской цензуры, восстанавливаются по прижизненным изданиям и по Полному собранию сочинений Ф.М. Достоевского в авторской орфографии и пунктуации (Петрозаводск: Петрозаводский гос. ун-т, 1995 – продолжающееся издание), а также по Полному собранию сочинений и писем в 35 томах (2-е издание, исправленное и дополненное), выходящему в ИРЛИ РАН (Пушкинский Дом) (2013 – продолжающееся издание). Во всех цитатах – опять-таки за исключением оговоренных случаев – курсивом выделяются слова, подчеркнутые автором цитаты, полужирным черным шрифтом – подчеркнутые автором статьи.

Наш почтовый электронный адрес – dostmirkult@yandex.ru. Рабочими языками журнала являются русский и английский. Мы готовы принимать любые материалы по тематике журнала из России и из-за рубежа. О решениях по публикации или возврате материала авторы будут оповещаться в течение месяца.